



Comune di Perugia

Area Servizi alle imprese, politiche giovanili e attività culturali

U.O. Cultura

Alla Segreteria Generale
Alla Sezione Bilancio, Ragioneria e Provveditorato
Regione Umbria - Assemblea Legislativa

Palazzo Cesaroni
Piazza Italia 2
06121 Perugia

PEC: cons.reg.umbria@arubapec.it

OGGETTO: Mostra "Futurismo. I signori della luce", Galleria Nazionale d'arte Moderna di Roma (ottobre 2024-febbraio 2025) – Richiesta di autorizzazione al prestito delle opere di G. Dottori "Primavera" (olio su tela, 1912) e "Aurora sul golfo" (olio e tempera su tavola, 1935).

Con nota ricevuta al prot. n. 1238 dello 03.01.2024 il Ministero della Cultura, nell'ambito di una mostra dedicata al Futurismo che si svolgerà a Roma presso la Galleria Nazionale d'Arte Moderna a partire dal mese di ottobre 2024 fino a febbraio 2025, ha espresso la volontà di includere nel progetto espositivo due opere di Vostra proprietà, in deposito presso il Museo civico di Palazzo della Penna, all'interno della sezione permanente "Dottori e i Futuristi umbri":

- G. Dottori, *Primavera*, 1912, olio su tela, cm 36x46,5
- G. Dottori, *Aurora sul golfo*, 1935, olio e tempera su tavola, cm 147x147

La mostra, promossa dal Ministero della Cultura e curata da Gabriele Simongini con Alberto Dambruoso, si pone l'obiettivo di coniugare gli interessi scientifici e la divulgazione al pubblico, fornendo un quadro complessivo del movimento futurista dal contesto artistico italiano che lo precede, fino ad analizzare la produzione dei cinque principali esponenti del Futurismo: Balla, Boccioni, Carrà, Severini, Russolo, passando poi in rassegna anche altri esponenti. La mostra farà luce quindi sugli aspetti innovativi del movimento, connessi all'attenzione che Marinetti riservò alla comunicazione nonché il rapporto con la scienza.

Si precisa che il prestito dei dipinti suddetti sarà comunque subordinato al parere favorevole della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio dell'Umbria, secondo quanto disciplinato dall'art. 48 del D. Lgs. 42/2004, e che l'organizzatore della mostra è tenuto a farsi carico di tutti gli oneri connessi al prestito stesso (imballaggio, trasporto, copertura assicurativa "da chiodo a chiodo", etc.).

Per quanto sopra esposto, vista l'urgenza di avviare le conseguenti pratiche presso la Soprintendenza, chiediamo di comunicarci il nulla osta relativo alla richiesta di prestito di cui in parola.

L'occasione è gradita per inviare cordiali saluti.

II DIRIGENTE
U.O. CULTURA

Dott.ssa Maria Luisa Martella

Allegati:

1. Richiesta di prestito del Ministero della Cultura
2. Progetto di mostra
3. Facility Report della sede espositiva
4. Immagini delle opere