



XI LEGISLATURA

ALLEGATO A
AL PROCESSO VERBALE DELL'UFFICIO DI PRESIDENZA

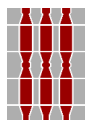
DELIBERAZIONE N. 62 DEL 26 LUGLIO 2024

OGGETTO N. 04 **Adempimenti relativi al Regolamento per la concessione del patrocinio dell'Assemblea legislativa della Regione Umbria per iniziative di interesse e rilievo regionale – Ammissione al patrocinio oneroso delle iniziative che iniziano nei mesi di settembre, ottobre, novembre e dicembre 2024.**

		Pres.	Ass.
Eleonora Pace	<i>Presidente</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Paola Fioroni	<i>Vice Presidente</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Michele Bettarelli	<i>Vice Presidente</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

PRESIDENTE: Eleonora Pace

SEGRETARIO VERBALIZZANTE: Juri Rosi



L'UFFICIO DI PRESIDENZA

Vista [la legge regionale 12 giugno 2007, n. 21](#) (Struttura organizzativa e dirigenza del Consiglio regionale);

Visto il [decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118](#) e, in particolare, l'articolo 67, come introdotto dal decreto legislativo 10 agosto 2014, n. 126, a norma del quale le Regioni assicurano l'autonomia contabile del Consiglio regionale;

Visti l'articolo 118, quarto comma, della [Costituzione](#);

Visto lo Statuto della Regione Umbria, approvato con legge regionale 16 aprile 2005, n. 21 e successive modificazioni, in particolare l'articolo 47, comma 1, il quale dispone che *“L'Assemblea legislativa nell'esercizio delle sue attribuzioni gode di autonomia organizzativa, amministrativa, contabile e patrimoniale, secondo le modalità stabilite dallo Statuto e dai Regolamenti”*;

Vista la deliberazione dell'Ufficio di presidenza 11 settembre 2007, n. 156 (Approvazione del 'Regolamento di organizzazione della struttura organizzativa e della dirigenza del Consiglio regionale', ai sensi dell'articolo 2 della legge regionale 12 giugno 2007, n. 21), come modificata dalle deliberazioni n. 243 del 13 marzo 2008, n. 102 del 30 dicembre 2010, 391 del 19 novembre 2018 e n. 1 dell'11 gennaio 2019;

Vista [la deliberazione dell'Assemblea legislativa 27 novembre 2018, n. 284](#) (Regolamento interno di contabilità dell'Assemblea legislativa - Abrogazione del Regolamento interno di amministrazione e contabilità del Consiglio regionale approvato con deliberazione del Consiglio regionale 18 dicembre 2001, n. 173), in particolare gli articoli 11 e 12, coordinata con la deliberazione dell'Assemblea legislativa 23 febbraio 2021, n. 114;

Vista la [deliberazione dell'Ufficio di presidenza 18 giugno 2018, n. 358](#) (Regolamento di disciplina del funzionamento dell'Ufficio di presidenza, della formazione e della adozione degli atti amministrativi di competenza del Presidente dell'Assemblea legislativa, dell'Ufficio di presidenza, del Segretario generale e dei dirigenti della Segreteria generale dell'Assemblea legislativa) come modificata dalla deliberazione dell'Ufficio di presidenza n. 61 del 7 giugno 2021;

Visto il [Regolamento](#) approvato con deliberazione dell'Ufficio di Presidenza 29 marzo 2023, n. 36, pubblicato sul B.U.R.U. - Serie Generale - n. 26 del 17 maggio 2023 (*Regolamento per la partecipazione ad iniziative e manifestazioni istituzionali e culturali attraverso la concessione di patrocinii e l'autorizzazione all'uso del logo dell'Assemblea legislativa della Regione Umbria*), in vigore dal 18 maggio 2023, in particolare:

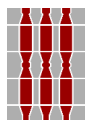
- l'articolo 2, comma 1, lettera b), il quale dispone che, ai fini dell'applicazione delle disposizioni ivi contenute, si intendono per patrocinio oneroso: la concessione del patrocinio ed eventuale autorizzazione all'uso del logo con le modalità di cui alla lettera a), accompagnati dal riconoscimento di un contributo finanziario a carico dell'Assemblea. Il contributo è erogabile a titolo di compartecipazione alle spese, solo previa rendicontazione delle stesse da parte del beneficiario;

- l'articolo 6, il quale dispone che, ai fini della concessione del patrocinio oneroso, l'Ufficio di Presidenza dell'Assemblea approva annualmente, con propria deliberazione, due bandi pubblicati sul sito istituzionale dell'Assemblea legislativa, per le iniziative o manifestazioni che iniziano nel primo semestre dell'anno, entro il 30 settembre dell'anno precedente e per le iniziative o manifestazioni che iniziano nel secondo semestre dell'anno, entro il 31 marzo dell'anno in corso (comma 3);

Visto il [bando](#) per la presentazione di istanze di patrocinio oneroso e autorizzazione all'uso del logo dell'Assemblea legislativa della Regione Umbria per iniziative o manifestazioni istituzionali o culturali di particolare interesse e rilievo regionale, che iniziano dal 1° luglio 2024 al 31 dicembre 2024, approvato con deliberazione dell'Ufficio di Presidenza n. 21 del 26 marzo 2024 e pubblicato sul sito dell'Assemblea legislativa della Regione Umbria dal 28 marzo 2024 al 15 maggio 2024;

Atteso che, con la richiamata deliberazione n. 21/2024 sono stati, altresì, approvati e pubblicati i criteri preferenziali e relativi punteggi per la quantificazione dei contributi per la concessione del patrocinio oneroso, ai sensi dell'articolo 6, comma 1, lettera b) del [Regolamento approvato con deliberazione dell'Ufficio di Presidenza n. 36 del 29 marzo 2023](#);

Vista [la legge 7 agosto 1990, n. 241](#) (Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi), in particolare l'articolo 12, il quale prevede che la concessione di



sovvenzioni, contributi, sussidi ed ausili finanziari e l'attribuzione di vantaggi economici di qualunque genere a persone ed enti pubblici e privati sono subordinate alla predeterminazione da parte delle amministrazioni procedenti, nelle forme previste dai rispettivi ordinamenti, dei criteri e delle modalità di cui le amministrazioni stesse devono attenersi (comma 1); l'effettiva osservanza dei criteri e delle modalità di cui al comma 1 deve risultare dai singoli provvedimenti relativi agli interventi di cui al medesimo comma 1 (comma 2);

Visto il [D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445](#) (Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa) e successive modificazioni;

Visto il [D.Lgs. 14 marzo 2013, n. 33](#) (Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni), in particolare gli articoli 26 e 27, che dispongono in ordine agli obblighi di pubblicazione degli atti di concessione di sovvenzioni, contributi, sussidi e attribuzione di vantaggi economici a persone fisiche ed enti pubblici e privati, nell'apposita sezione "Amministrazione trasparente";

Vista la [l.r. 28 febbraio 2000, n. 13](#) (Disciplina generale della programmazione, del bilancio, dell'ordinamento contabile e dei controlli interni della Regione dell'Umbria), in particolare l'articolo 61, che disciplina l'autonomia contabile dell'Assemblea legislativa regionale;

Vista la legge regionale 30 marzo 2011, n. 4 (Disposizioni collegate alla manovra di bilancio 2011 in materia di entrate e di spese), in particolare [l'articolo 10 e 10 bis](#);

Vista la [deliberazione dell'Assemblea legislativa 19 dicembre 2023, n. 369](#) (Bilancio di previsione finanziario per gli anni 2024-2025-2026 per il funzionamento dell'Assemblea legislativa);

Vista la [legge regionale 22 dicembre 2023, n. 18](#) (Bilancio di previsione della Regione Umbria 2024-2025-2026);

Vista la [deliberazione dell'Ufficio di presidenza 28 dicembre 2023, n. 147](#) (Approvazione del Documento Tecnico di Accompagnamento e del bilancio gestionale a seguito dell'approvazione del bilancio di previsione finanziario dell'Assemblea legislativa regionale, per il triennio 2024-2025-2026);

Visto il provvedimento del Segretario generale del 2 gennaio 2024, n. 1 (Adempimenti conseguenti all'approvazione da parte dell'Ufficio di Presidenza del Documento Tecnico di Accompagnamento e del Bilancio Gestionale 2024-2025-2026 - Deliberazione dell'Ufficio di presidenza 28 dicembre 2023, n. 147);

Visto il [Piano triennale di prevenzione della corruzione 2024-2026](#), approvato con deliberazione dell'Ufficio di Presidenza n. 03 del 30 gennaio 2024;

Richiamati l'articolo 9 e 10 del Regolamento sui patrocini, i quali prevedono che l'esame delle istanze di patrocinio oneroso si svolge osservando i criteri stabiliti con la delibera dell'Ufficio di presidenza di cui all'articolo 6 e avendo cura di verificare la loro coerenza con il bando e la congruità dei preventivi di spesa presentati; ad istruttoria conclusa l'ufficio competente redige un elenco di domande ammissibili e inammissibili, che viene trasmesso all'Ufficio di presidenza, il quale delibera l'assegnazione delle risorse nel rispetto dei criteri stabiliti dal bando;

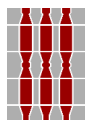
Esaminate le richieste di concessione di patrocinio oneroso per le manifestazioni che iniziano dal 01 settembre 2024 al 31 dicembre 2024, pervenute entro il termine del 15 maggio 2024 previsto dal bando approvato con deliberazione dell'Ufficio di Presidenza n. 21 del 26 marzo 2024, pubblicato sul sito dell'Assemblea legislativa della Regione Umbria;

Visto il documento istruttorio concernente l'argomento in oggetto, trasmesso dal Segretario generale ai sensi dell'articolo 14, comma 2, del Regolamento approvato con deliberazione dell'Ufficio di presidenza n. 358 del 18 giugno 2018, come modificato con deliberazione dell'Ufficio di presidenza n. 61 del 7 giugno 2021, allegato al presente atto, dal quale emerge la conformità e la coerenza delle iniziative presentate con le finalità istituzionali dell'Assemblea legislativa, come risultanti dall'*Allegato 1*;

Atteso che, qualora la rendicontazione dell'iniziativa patrocinata non venga trasmessa entro i termini previsti dal bando e dal Regolamento (non oltre i sette mesi dalla conclusione dell'iniziativa), l'Ufficio di Presidenza provvederà alla revoca del contributo concesso;

Richiamati:

- il Regolamento n. 679 del Parlamento Europeo del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (Regolamento generale sulla protezione dei dati);



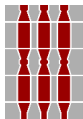
- la deliberazione dell'Assemblea Legislativa 8 maggio 2007, n. 141 (Regolamento interno dell'Assemblea legislativa) e successive modificazioni, in particolare l'articolo 7, comma 2, secondo il quale le deliberazioni dell'Ufficio di Presidenza sono pubblicate sul sito dell'Assemblea Legislativa;
- la circolare del Segretario generale n. 2 del 2024 (Pubblicazione degli atti e delle informazioni nel portale di amministrazione trasparente – Nuove Istruzioni operative agli uffici in revisione anche della Circolare n. 6 del 2021 e del provvedimento del Segretario generale n. 104 del 2022);

Ritenuto, per i motivi di fatto e diritto riportati nell'allegato documento istruttorio, accluso alla presente deliberazione e interamente condiviso in ogni sua parte, di deliberare la concessione del patrocinio oneroso, sulla base dei punteggi assegnati e della graduatoria delle istanze dichiarate ammissibili, alle manifestazioni che si svolgono nei mesi di settembre, ottobre, novembre e dicembre 2024, ivi richiamate;

con voti unanimi espressi nei modi di legge

DELIBERA

1. di fare proprio il documento istruttorio, parte integrante e sostanziale del presente atto, dichiarando ammissibili a patrocinio oneroso dell'Assemblea legislativa le istanze che iniziano nei mesi di settembre, ottobre, novembre e dicembre 2024, risultanti dall'allegato denominato *Allegato 1*;
2. di concedere alle iniziative e manifestazioni di cui all'Allegato 1) i seguenti contributi:
 - € 4.000,00 - Celebrazioni in onore di San Francesco Patrono d'Italia", 2 - 5 ottobre 2024;
 - € 3.000,00 - SHIT STRABISMI HOME IS THEATRE – Foligno, Spello, Cannara e altri comuni - 01 settembre-30 dicembre 2024;
 - € 3.000,00 - Festival delle corrispondenze – XIII edizione 2024 – Magione 03-08 settembre 2024;
 - € 2.900,00 - Vanna. Vinci. Viaggio 2024 – Città di Castello, 07 settembre – 20 ottobre 2024;
 - € 2.900,00 - ProSceniUm Festival della canzone d'autore Città di Assisi - 6^a Edizione – Teatro Lyrich di Assisi, 26 – 27 ottobre 2024;
 - € 2.800,00 - Mostra Mercato del Tartufo 2024 – Valtopina, 16-17 novembre 2024;
 - € 2.800,00 – XXIII Mostra internazionale di arte presepiale – Città di Castello, 07 dicembre 2024 – 06 gennaio 2025;
 - € 2.500,00 - Accensione Albero di Natale più grande del mondo – 07 dicembre 2024- 12 gennaio 2025;
 - € 2.000,00 - Gecko 2024 “rabdomanzia – Marsciano, 06-15 settembre 2024;
 - € 2.000,00 - Festa della luce – Citerna, 31 ottobre – 01 novembre 2024;
 - € 1.800,00 – Kid Design Week 2024 - festival sul segno grafico infantile (4^o edizione) – Terni 01-05 ottobre 2024;
 - € 1.800,00 – Calibro Africa, Festival di letture a Città di Castello - Città di Castello 04-06 ottobre 2024;
 - € 1.500,00 – 25° Premio letterario Mario Tabarrini – paese delle fiabe 2024 - Castel Ritaldi, 20-22 settembre 2024;
 - € 1.200,00 - Umbria Historica – Perugia, 06-08 settembre 2024;
 - € 1.000,00 - Presepe vivente di Volterrano – Volterrano, Città di Castello, 26 dicembre 2024 – 06 gennaio 2025;
 - € 1.000,00 - La disfida di San Fortunato – Todi, 11-14 ottobre 2024;
 - € 1.000,00 – La violenza di genere nei dibattiti dell'antropologia e degli studi sociali: confronti tra Italia e Spagna – Perugia, 24 e 25 ottobre 2024;
 - € 1.000,00 – La teranostica e la terapia molecolare in Umbria: passato, presente e futuro dei nostri pazienti" - 20-21 settembre 2024;



- € 900,00 – Presepe vivente di Tuoro – Tuoro sul Trasimeno, 20 dicembre 2024-07 gennaio 2025;
 - € 900,00 – MorrArte XIV edizione con Simone Berti, Morra, Città di Castello, 20 ottobre 03 dicembre 2024;
 - € 800,00 - Uno sguardo verso l'alto - Trofeo Baskin (dove l'inclusione e l'accoglienza sono alla base della convivenza)" 2024 – Passignano sul Trasimeno settembre-ottobre 2024;
 - € 600,00 - La piazza di Babbo Natale 2024 – Magione, 08 dicembre 2024;
 - € 600,00 - Altrove è un Cerchio – 10 ottobre -26 dicembre 2024;
 - € 600,00 - Perugia e l'Umbria tra passato e presente – Perugia, 27 novembre – 20 dicembre 2024;
 - € 500,00 – Convegno regionale di studi “Politica e religioni” Il Partito popolare italiano in Umbria (1919-1925) – Foligno, 07 settembre 2024;
 - € 200,00 - Un canto vien dal ciel...- Allerona, 22 dicembre 2024;
3. di subordinare la liquidazione delle somme di cui al punto 2), allo svolgimento delle manifestazioni descritte, nel rispetto delle disposizioni emanate dagli organi competenti e delle altre disposizioni normative vigenti in materia;
 4. di dare atto che le istanze di cui al punto 2) non sono soggette a pubblicazione per finalità di tutela dei dati personali, ai sensi della vigente normativa, fatte salve le disposizioni di cui al successivo punto 7);
 5. di dare atto, altresì, che, la spesa per la concessione di patrocini onerosi di cui al predetto punto 2) trova copertura finanziaria nei capitoli 20601 (*Amministrazioni locali*) e 20701 (*Istituzioni sociali private*), esercizio finanziario 2024;
 6. di disporre la pubblicazione del presente atto sul sito web dell'Assemblea legislativa, nella sezione “[Amministrazione Trasparente – Provvedimenti - Provvedimenti organi indirizzo politico](#)”, fino al 01.01.2030, ai sensi dell'art. 8, comma 3, del D.Lgs. 33/2013, dell'articolo 7, comma 2, del Regolamento interno e della circolare del Segretario generale n. 2/2024, in premessa richiamati;
 7. di disporre, altresì, la pubblicazione delle iniziative patrocinate con contributi superiori a euro 1.000,00, ai sensi degli articoli 26 e 27 del [decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33](#), sul sito web dell'Assemblea legislativa, nella [Sezione Amministrazione trasparente - Sezione Sovvenzioni e contributi, sussidi e vantaggi economici](#);
 8. di incaricare la Responsabile della Posizione organizzativa professionale Nomine e Patrocini di provvedere alla comunicazione di concessione del contributo ai beneficiari indicati in premessa, nonché di dare attuazione alle disposizioni della presente deliberazione, con particolare riferimento agli obblighi di pubblicazione di cui ai punti 6 e 7;
 9. di trasmettere il presente atto al Segretario generale, al Responsabile *ad interim* del Servizio Sistema Informativo e alla Responsabile della Posizione Organizzativa Professionale Nomine e Patrocini, per il seguito di rispettiva competenza.

Il Segretario Verbalizzante

Juri Rosi

Il Presidente

Eleonora Pace



PARERE DI REGOLARITÀ AMMINISTRATIVA

Ai sensi e per gli effetti degli articoli 6, comma 3, 16, comma 1 e 27 del Regolamento approvato con deliberazione dell'Ufficio di presidenza n. 358/2018, come modificato con deliberazione n. 61/2021, si esprime **PARERE FAVOREVOLE** in merito alla regolarità amministrativa del presente atto.

Perugia, 26 luglio 2024.

Il Segretario generale
Juri Rosi

PARERE DI REGOLARITÀ CONTABILE

Ai sensi e per gli effetti degli articoli 6, comma 3, 16, comma 1 e 28 del Regolamento approvato con deliberazione dell'Ufficio di presidenza n. 358/2018, come modificato con deliberazione n. 61/2021, e dell'articolo 31 bis, commi 1, 3, 4, 6 e 7, del Regolamento approvato con deliberazione dell'Assemblea Legislativa n. 284/2018, come modificato con deliberazione n. 114/2021, si esprime **PARERE FAVOREVOLE** in merito alla regolarità contabile del presente atto.

Perugia, 26 luglio 2024.

Il Responsabile ad *interim*
del Servizio Risorse e Sistema Informativo
Juri Rosi



DOCUMENTO ISTRUTTORIO

(ex art. 14, comma 2, del Regolamento approvato con deliberazione dell'Ufficio di presidenza n. 358 del 18 giugno 2018, come modificato con deliberazione dell'Ufficio di presidenza n. 61 del 7 giugno 2021)

Oggetto: Adempimenti relativi al Regolamento per la concessione del patrocinio dell'Assemblea legislativa della Regione Umbria per iniziative di interesse e rilievo regionale – Ammissione al patrocinio oneroso delle iniziative che iniziano nei mesi di settembre, ottobre, novembre e dicembre 2024.

La modalità di concessione di patrocinio oneroso e utilizzo del logo dell'Assemblea Legislativa della Regione Umbria per iniziative di interesse e rilievo regionale è disciplinata dal [Regolamento](#) approvato con deliberazione dell'Ufficio di Presidenza 29 marzo 2023, n. 36, pubblicato sul B.U.R.U. - Serie Generale - n. 26 del 17 maggio 2023 (*Regolamento per la partecipazione ad iniziative e manifestazioni istituzionali e culturali attraverso la concessione di patrocini e l'autorizzazione all'uso del logo dell'Assemblea legislativa della Regione Umbria*).

In adempimento al predetto Regolamento (articolo 6), l'Ufficio di Presidenza dell'Assemblea Legislativa, con deliberazione n. 21 del 26 marzo 2024, ha disposto la pubblicazione sul sito web istituzionale dell'Assemblea Legislativa del Bando per la concessione di patrocini onerosi e autorizzazione all'uso del logo e, contestualmente, ha approvato e pubblicato i criteri preferenziali e i relativi punteggi per la quantificazione dei contributi.

Il [bando](#), pubblicato in data 28 marzo 2024, ha individuato nel 15 maggio 2024 il termine ultimo per la presentazione delle istanze.

Secondo quanto previsto dall'articolo 2 del bando, le istanze devono essere presentate utilizzando la [modulistica](#) pubblicata sul sito internet dell'Assemblea legislativa, approvata con il richiamato Regolamento.

Qualora la documentazione sia incompleta è consentito regolarizzarla, a pena di inammissibilità, entro dieci giorni dal ricevimento della richiesta trasmessa dal Responsabile della Sezione competente, ai sensi dell'articolo 2, comma 5, del predetto bando.

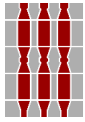
Alla scadenza del termine previsto dal bando (le ore 24.00 del 15 maggio 2024), nel rispetto della disciplina richiamata, sono pervenute n. 74 richieste di concessione di patrocinio oneroso e utilizzo del logo dell'Assemblea legislativa, per eventi che si svolgono nel secondo semestre dell'anno 2024, successivamente integrate come previsto dall'articolo 2, comma 5 del bando.

Gli articoli 9 e 10 del Regolamento prevedono che l'esame delle istanze di patrocinio oneroso si svolge osservando i criteri stabiliti con la delibera dell'Ufficio di presidenza, avendo cura di verificare la loro coerenza con il bando e la congruità dei preventivi di spesa presentati; ad istruttoria conclusa l'ufficio competente redige un elenco di domande ammissibili e inammissibili, che viene trasmesso all'Ufficio di presidenza, il quale delibera l'assegnazione delle risorse nel rispetto dei criteri stabiliti dal bando; l'esito dell'istanza di patrocinio oneroso e di eventuale autorizzazione all'uso del logo dell'Assemblea è comunicato al soggetto richiedente dalla struttura competente prima dell'avvio dell'iniziativa e, quando richiesto, contestualmente è trasmesso in via telematica il logo dell'Assemblea.

Con deliberazione dell'Ufficio di Presidenza n. 52 dell'11 giugno 2024, previa istruttoria della Sezione competente, sono state ammesse a contributo le iniziative e manifestazioni che hanno inizio nei mesi di luglio e agosto 2024.

La struttura competente ha provveduto a valutare l'ammissibilità delle istanze riferite a eventi e manifestazioni che hanno inizio nei restanti mesi di settembre, ottobre, novembre e dicembre 2024, risultanti dall'Allegato 1 al presente documento istruttorio, pervenute entro i termini previsti dal bando, nonché a redigere la graduatoria delle medesime, previa assegnazione del punteggio corrispondente all'applicazione dei criteri di cui al bando approvato con DUP n. 21 del 26 marzo 2024.

Il predetto elenco viene trasmesso all'Ufficio di Presidenza, ai fini dell'assegnazione delle risorse, nell'ambito della disponibilità finanziaria risultante dai capitoli 20601 (*Amministrazioni locali*) e 20701 (*Istituzioni sociali private*) del bilancio finanziario 2024.



Nel rispetto delle normative in materia di pubblicazione obbligatoria, ai sensi del [decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33](#) i soggetti beneficiari di contributo superiore a 1.000,00 euro sono pubblicati sul sito dell'Assemblea legislativa, Sezione Amministrazione Trasparente", a cura della competente struttura.

La modulistica acquisita, concernente le istanze di patrocinio oneroso, non è soggetta a pubblicazione per finalità di tutela dei dati personali, ai sensi della vigente normativa in materia, fatte salve le disposizioni dettate dagli articoli 26 e 27 del [D.Lgs. 33/2013](#).

Tutto ciò premesso e considerato si trasmette all'Ufficio di Presidenza il presente documento istruttorio, corredato dell'Allegato 1, ai sensi dell'articolo 14, comma 2, del Regolamento approvato con deliberazione dell'Ufficio di Presidenza n. 358 del 18 giugno 2018 (*Regolamento di disciplina del funzionamento dell'Ufficio di Presidenza, della formazione e della adozione degli atti amministrativi di competenza del Presidente dell'Assemblea legislativa, dell'Ufficio di Presidenza, del Segretario generale e dei dirigenti della Segreteria generale dell'Assemblea legislativa*), come modificato con deliberazione dell'Ufficio di Presidenza n. 61 del 7 giugno 2021.

Perugia, 25 luglio 2024.

L'istruttore
Responsabile
della Posizione organizzativa professionale
Nomine e Patroini
Arianna Zolfaccio

Il Segretario generale
Juri Rosi

**Graduatoria dei beneficiari ammessi a patrocinio oneroso dell'Assemblea legislativa della Regione Umbria,
per eventi e manifestazioni che si svolgono nei mesi di settembre, ottobre, novembre e dicembre 2024
(approvata con deliberazione dell'Ufficio di Presidenza n. 62 del 26 luglio 2024)**

Beneficiario	Punteggio totale assegnato
Celebrazioni in onore di San Francesco Patrono d'Italia", 2 - 5 ottobre 2024 - Istanza di patrocinio oneroso, presentata da Stefania Proietti, Sindaco del Comune di Assisi.	31
SHIT STRABISMI HOME IS THEATRE – Foligno, Spello, Cannara e altri comuni - 01 settembre-30 dicembre 2024 – Istanza di patrocinio oneroso e logo presentata da Alessandro Sesti, legale rappresentante dell'Associazione culturale strabismi.	30
Festival delle corrispondenze – XIII edizione 2024 – Magione 03-08 settembre 2024 – Istanza di patrocinio oneroso e logo, presentata da Giacomo Chiodini, Sindaco del Comune di Magione.	30
Vanna. Vinci. Viaggio 2024 – Città di Castello, 07 settembre – 20 ottobre 2024 – Istanza di patrocinio oneroso e logo, presentata da Giulio Pasqui, legale rappresentante dell'Associazione Amici del fumetto.	27
ProSceniUm Festival della canzone d'autore Città di Assisi - 6^ Edizione – Teatro Lyrich di Assisi, 26 – 27 ottobre 2024 – Istanza di patrocinio oneroso e logo, presentata da Federico Castagner, legale rappresentante dell'Associazione Proscenium.	27
Mostra Mercato del Tartufo 2024 – Valtopina, 16-17 novembre 2024 – Istanza di patrocinio oneroso e logo, presentata da Gabriele Coccia, Sindaco del Comune di Valtopina.	26
XXIII MOSTRA INTERNAZIONALE DI ARTE PRESEPIALE – Città di Castello, 07/12/2024 - 06/01/2025 - Istanza di patrocinio oneroso e logo, presentata da Lucio Ciarabelli, legale rappresentante dell'Associazione Amici del presepio G. Angelini.	26
Accensione Albero di Natale più grande del mondo – 07 dicembre 2024- 12 gennaio 2025 – Istanza di patrocinio oneroso e logo presentata da Giacomo Fumanti, legale rappresentante dell'Associazione accensione albero di natale più grande del mondo.	25
GECKO 2024 “RABDOMANZIA – Marsciano, 06-15 settembre 2024 - Istanza di patrocinio oneroso e logo, presentata da Simona Chipi, legale rappresentante dell'Associazione SPIN- A ENHANCHING PEOPLE – Associazione di promozione sociale.	24
Festa della luce – Citerna, 31 ottobre – 01 novembre 2024 – Istanza di patrocinio oneroso, presentata da Riccardo Sensi, legale rappresentante dell'Associazione Festa della luce onlus.	24
Kid Design Week 2024 - festival sul segno grafico infantile (4° edizione) – Terni 01-05 ottobre 2024 - Istanza di patrocinio oneroso e logo, presentata da Francesco Maria Giuli, legale rappresentante dell'Associazione Utilità Manifesta APS.	23
Calibro Africa, Festival di letture a Città di Castello - Città di Castello 04-06 ottobre 2024 – Istanza di patrocinio oneroso e logo, presentata da Andrea Tafini, legale rappresentante dell'Associazione di promozione sociale Il Fondino APS.	23
25° PREMIO LETTERARIO MARIO TABARRINI - PAESE DELLE FIABE 2024 - Castel Ritaldi, 20-22 settembre 2024 - Istanza di patrocinio oneroso e logo, presentata da Elisa Sabbatini, Sindaco del Comune di Castel Ritaldi.	22
Umbria Historica – Perugia, 06-08 settembre 2024 – Istanza di patrocinio oneroso e logo, presentata da Carlo Paolocci, legale rappresentante dell'Associazione umbra rievocazioni storiche APS	21
Presepe vivente di Volterrano – Volterrano, Città di Castello, 26 dicembre 2024 – 06 gennaio 2025 - Istanza di patrocinio oneroso e logo presentata da	20

Giovanni Ranieri, legale rappresentante dell'Associazione Pro-loco Volterrano APS.	
La disfida di San Fortunato – Todi, 11-14 ottobre 2024 – Istanza di patrocinio oneroso e logo presentata da Carlo Rellini, legale rappresentante dell'Associazione ASD Arcus Tuder.	20
La violenza di genere nei dibattiti dell'antropologia e degli studi sociali: confronti tra Italia e Spagna – Perugia, 24 e 25 ottobre 2024 – Istanza di patrocinio oneroso e logo, presentata da Cristina Papa legale rappresentante della Fondazione Alessandro e Tullio Seppilli EPS.	20
La teranostica e la terapia molecolare in Umbria: passato, presente e futuro dei nostri pazienti" - 20-21 settembre 2024 - Istanza di patrocinio oneroso e logo, presentata da Anna Maria Biancifiori, legale rappresentante dell'Associazione La Lumaca ODV - Associazione umbra pazienti affetti da tumore tiroideo.	20
Presepe vivente di Tuoro – Tuoro sul Trasimeno, 20 dicembre 2024-07 gennaio 2025 - Istanza di patrocinio oneroso e logo, presentata da Andrea Millotti, legale rappresentante dell'Associazione turistica pro-loco Tuoro sul Trasimeno APS.	19
MorrArte XIV edizione con Simone Berti, Morra, Città di Castello, 20 ottobre 09 dicembre 2024 – Istanza di patrocinio oneroso e logo, presentata da Marco Gattaponi, legale rappresentante dell'Associazione Pro loco Morra.	19
Uno sguardo verso l'alto - Trofeo Baskin (dove l'inclusione e l'accoglienza sono alla base della convivenza)" 2024 – Passignano sul Trasimeno settembre-ottobre 2024 – Istanza di patrocinio oneroso e logo, presentata da Stefano Rossi, legale rappresentante dell'Associazione Trasimeno Flippers ASD.	18
La piazza di Babbo Natale 2024 – Magione, 08 dicembre 2024 - Istanza di patrocinio oneroso e logo presentata da Alessandra Grilli, legale rappresentante dell'Associazione turistica pro Magione APS ETS.	17
Altrove è un Cerchio – 10 ottobre -26 dicembre 2024 - Istanza di patrocinio oneroso e logo presentata da Andrea Bistarelli, legale rappresentante dell'Associazione Trascendenza ETS.	16
Perugia e l'Umbria tra passato e presente – Perugia, 27 novembre – 20 dicembre 2024 - Istanza di patrocinio oneroso e logo presentata da Galeno Scattini, legale rappresentante dell'Associazione ricreativa cultura porta S. Susanna (PG).	16
Convegno regionale di studi “Politica e religioni” Il Partito popolare italiano in Umbria (1919-1925) – Foligno, 07 settembre 2024 – Istanza di patrocinio oneroso e logo, presentata da Giovanni Nizzi, legale rappresentante della Biblioteca “Lodovico Iacobilli” della Diocesi di Foligno	16
Un canto vien dal ciel...- Allerona, 22 dicembre 2024 – Istanza di patrocinio oneroso e logo presentata da Pietrini Claudio, legale rappresentante dell'Associazione culturale coro polifonico canto libero ODV.	15



ASSEGNAZIONE DEL PUNTEGGIO

corrispondente all'applicazione dei criteri di cui all'Allegato 1 della deliberazione dell'Ufficio di Presidenza n. 21/2024, per eventi e manifestazioni dichiarate ammissibili a patrocinio oneroso, che si svolgono nel secondo semestre 2024 (nei mesi da settembre a dicembre).

Celebrazioni in onore di San Francesco Patrono d'Italia", 2 - 5 ottobre 2024 - Istanza di patrocinio oneroso, presentata da Stefania Proietti, Sindaco del Comune di Assisi, con nota acquisita al prot. n. 2683/2024.

Descrizione dell'iniziativa: La figura di san Francesco ha assunto nel tempo una dimensione universale. Il suo esempio sfida i secoli e la storia, continuando a illuminare le coscienze di tutti gli uomini. Ne sono testimonianza le migliaia di pellegrini che quotidianamente giungono da ogni parte del mondo per pregare davanti alla sua tomba e negli altri Santuari di Assisi che custodiscono la memoria viva della sua presenza e del suo operato. Le solenni Celebrazioni in onore di san Francesco hanno assunto una straordinaria rilevanza quando Papa Pio XII, il 18 giugno 1939, ha proclamato il santo di Assisi Patrono d'Italia con santa Caterina. In quell'occasione i comuni italiani offrivano a san Francesco l'artistica Lampada che porta inciso tutt'intorno il verso dantesco: *"Altro non è che di suo lume un raggio"* (par. XXVI, 33). L'espressione mette ben in evidenza il simbolismo che si è voluto dare alla Lampada e alla annuale riaccensione. L'Italia tutta, infatti, ravvisa nel Poverello il mistico *"sole"* che levatosi da Assisi come *"oriente"* (Par. XI. 50-54 } spande ovunque sulla terra i raggi della luce spirituale. Da allora ogni anno il 4 ottobre, le Municipalità di ogni Regione si alternano nell'offerta dell'olio, che arde per tutto l'anno a memoria della devozione e dell'amore di tutti gli italiani per il loro Santo Patrono, dal 1979 Patrono dei cultori dell'Ecologia. Il pomeriggio del 3 ottobre nella Basilica di Santa Maria degli Angeli, le stesse delegazioni e i pellegrini della regione partecipano alla solenne celebrazione dei Vespri nel Transito di san Francesco. Quest'anno sarà la regione Sicilia, nella persona del Sindaco di Palermo, ad accendere la Lampada votiva, alla presenza di autorità regionali e dei comuni siciliani (n. 393), del Presidente del Consiglio dei Ministri o suo delegato e altre autorità della Regione dell'Umbria. Il Comune di Assisi, unitamente ai Custodi delle Basiliche Papali di Assisi e S. Maria degli Angeli e alla Diocesi, si occupa delle celebrazioni religiose e civili (cortei, incontri Istituzionali). In particolare l'Amministrazione comunale cura l'organizzazione di mostre ed eventi culturali, in collaborazione con la Sicilia ed associazioni locali e, nella serata del 3 ottobre l'accoglienza dei pellegrini con una festa in Piazza e ad una cena di rappresentanza per le dell'Autorità siciliane e dell'Umbria. Ulteriore rilievo acquista la celebrazione della festa di san Francesco in questi anni, 2024 - 2026, caratterizzati dalla memoria di alcuni eventi particolari della vita di san Francesco, che avranno il loro apice con gli 800 anni dalla morte nel 2026 alla Porziuncola.

ASSEGNAZIONE PUNTEGGIO			
CRITERI	Valutazione	Punteggio	Punteggio assegnato
Armonia e coerenza con i principi contenuti negli articoli 10 e 11 dello Statuto della Regione Umbria e con gli obiettivi della programmazione regionale	Bassa	1	3
	sufficiente	2	
	buona	3	
	elevata	4 (massimo)	
Promozione dell'immagine dell'Umbria	Nulla	0	4
	bassa	1	
	sufficiente	2	
	buona	3	
	elevata	4 (massimo)	



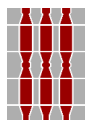
Valorizzazione dell'azione regionale nelle materie di competenza legislativa dell'Assemblea, in particolare nel campo culturale, storico, della legalità, scientifico, sociale, educativo, artistico, sportivo, turistico, ambientale ed economico, nell'ambito e a vantaggio della crescita e valorizzazione della società umbra e del suo territorio	Insufficiente bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	4
Valorizzazione e recupero delle tradizioni e tipicità regionali e locali	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	4
Realizzazione finalità in linea con gli obiettivi, le funzioni e i compiti dell'Assemblea legislativa o concernenti materie o ambiti di specifico interesse della stessa	Insufficiente sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	4
Entità e congruità dei preventivi di spesa (articolo 9 comma, 1 Regolamento sui patrocini onerosi)	Bassa adeguata	1 2 (massimo)	2
Affidabilità del soggetto proponente (sulla base di precedenti iniziative e della completezza dell'istanza)	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	4
Chiarezza e completezza descrittiva dell'iniziativa	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	4
Assenza di barriere architettoniche per la partecipazione all'iniziativa di persone con disabilità		2	2
Totale			31



SHIT STRABISMI HOME IS THEATRE – Foligno, Spello, Cannara e altri comuni - 01 settembre-30 dicembre 2024 – Istanza di patrocinio oneroso e logo presentata da Alessandro Sesti, legale rappresentante dell'Associazione culturale strabismi, con nota acquisita al prot. n. 3619/2024.

Descrizione dell'iniziativa: Il progetto S.H.I.T. STRABISMI, HOME IS THEATRE (da qui S.H.I.T.) , nasce dall'esigenza di ribaltare il meccanismo della programmazione teatrale. Se, da sempre, siamo abituati a teatri e festival che offrono programmazione ed offerte culturali nei loro spazi, con S.H.I.T. vogliamo portare il teatro nelle case dei cittadini Umbri. Andremo a realizzare una stagione di eventi, spettacoli e concerti sempre legati a tematiche di sensibilizzazione su temi cruciali della nostra società odierna come ad esempio: lotta alle mafie, parità e violenza di genere, diritti delle minoranze, conoscenza e consapevolezza dell'universo LGBTQ, importanza delle tradizioni territoriali, storia, usi, costumi e leggende della nostra regione, ma anche dare spazio ad artisti del nostro territorio, siano essi registi, attori o musicisti. Di volta in volta entreremo in contatto con cittadini che metteranno a disposizione la loro abitazione o più in generale alcuni spazi privati di loro proprietà, dove andremo a realizzare serate che prevedranno la collaborazione con ristoranti, catering, cantine e birrifici umbri, al fine di promuovere i prodotti locali e accogliere con cura gli spettatori. Seguirà poi la performance dell'artista programmato e a conclusione ci sarà un momento dedicato alla condivisione, ovvero il pubblico potrà intervistare l'artista o gli artisti in libertà, data la natura informale del progetto. Entriamo ora nello specifico della programmazione prevista per questa prima edizione di S.H.I.T. SPETTACOLI, ARTISTI COINVOLTI E TEMATICHE Ad aprire la tematica della legalità sarà lo spettacolo "LORO, da grande farò la Spice Girl" della compagnia Malaumbra teatro, al secolo Carmela De Marte. Oltre al teatro, abbiamo la volontà anche di sostenere artisti della scena musicale provenienti dal nostro territorio che hanno già conseguito riconoscimenti all'Italia e all'estero. I concerti saranno programmati con la formula del secret concert associando alla performance l'offerta di cibo e vini del nostro territorio.

ASSEGNAZIONE PUNTEGGIO			
CRITERI	Valutazione	Punteggio	Punteggio assegnato
Armonia e coerenza con i principi contenuti negli articoli 10 e 11 dello Statuto della Regione Umbria e con gli obiettivi della programmazione regionale	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	3
Promozione dell'immagine dell'Umbria	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	4
Valorizzazione dell'azione regionale nelle materie di competenza legislativa dell'Assemblea, in particolare nel campo culturale, storico, della legalità, scientifico, sociale, educativo, artistico, sportivo, turistico, ambientale ed economico, nell'ambito e a vantaggio della crescita e valorizzazione della società umbra e del suo territorio	Insufficiente bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	4
Valorizzazione e recupero delle tradizioni e tipicità regionali e locali	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	3



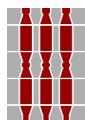
Realizzazione finalità in linea con gli obiettivi, le funzioni e i compiti dell'Assemblea legislativa o concernenti materie o ambiti di specifico interesse della stessa	Insufficiente sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	4
Entità e congruità dei preventivi di spesa (articolo 9 comma, 1 Regolamento sui patrocini onerosi)	Bassa adeguata	1 2 (massimo)	2
Affidabilità del soggetto proponente (sulla base di precedenti iniziative e della completezza dell'istanza)	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	4
Chiarezza e completezza descrittiva dell'iniziativa	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	4
Assenza di barriere architettoniche per la partecipazione all'iniziativa di persone con disabilità		2	2
Totale			30



Festival delle corrispondenze – XIII edizione 2024 – Magione 03-08 settembre 2024 – Istanza di patrocinio oneroso e logo, presentata da Giacomo Chiodini, Sindaco del Comune di Magione, con nota acquisita al prot. n. 3629/2024.

Descrizione dell'iniziativa: Il Festival delle Corrispondenze rappresenta un format unico nel suo genere nel panorama regionale e nazionale, e nel tempo ha saputo accreditarsi una solida fisionomia basata sul coinvolgimento di importanti partnership scientifico-istituzionali, sulla qualità della proposta culturale confermata dalla levatura degli ospiti e degli artisti che attrae, e sulla capacità di trovare una precisa declinazione esperienziale fortemente radicata negli spazi fisici in cui l'evento si realizza. Unico festival interamente dedicato all'universo della corrispondenza epistolare, dal manoscritto al digitale, ospita ogni anno studiosi e ricercatori impegnati nell'edizione critica e nello studio di carteggi, reading, convegni, tavole rotonde, presentazioni di libri, spettacoli teatrali, mostre tematiche, lezioni e laboratori destinati ai più piccoli. Realizzato nel suggestivo borgo lacustre di Monte del Lago (Magione), all'interno delle sale e del parco di Villa Aganoor-Pompilj (residenza della celebre poetessa di origine armena, dal cui ricchissimo epistolario l'evento trae origine), ma anche nelle piazze, nella Chiesa di Sant'Andrea e negli altri spazi pubblici e privati del paese, il Festival propone oltre 20 appuntamenti tutti a ingresso gratuito, capaci di spaziare dalla ricerca accademica all'alta divulgazione, dall'indagine storico-letteraria al dibattito sull'attualità. A concludere gli eventi, la cerimonia di premiazione del Premio letterario nazionale "V. Aganoor-Pompilj", dedicato a epistolari e carteggi editi e inediti, giunto quest'anno alla XXV edizione, cui partecipano le maggiori case editrici nazionali, ma anche centinaia di scrittori da tutta Italia. L'evento è organizzato e promosso dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Magione e si avvale di una serie importante di partenariati con istituzioni scientifiche e altre importanti esperienze di festival regionali che, partecipando attivamente alla costruzione del palinsesto, moltiplicano la capacità dell'evento o di rivolgersi ad un pubblico ampio ed eterogeneo e costruiscono un network particolarmente efficace a livello comunicativo per la promozione dell'immagine del territorio dell'intera Regione (Festival del Medioevo-Gubbio, Festival della Scienza e della Filosofia-Foligno, International Green Music Festival e Unione Nazionale Interpreti Teatro e Audiovisivo).

ASSEGNAZIONE PUNTEGGIO			
CRITERI	Valutazione	Punteggio	Punteggio assegnato
Armonia e coerenza con i principi contenuti negli articoli 10 e 11 dello Statuto della Regione Umbria e con gli obiettivi della programmazione regionale	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	3
Promozione dell'immagine dell'Umbria	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	4
Valorizzazione dell'azione regionale nelle materie di competenza legislativa dell'Assemblea, in particolare nel campo culturale, storico, della legalità, scientifico, sociale, educativo, artistico, sportivo, turistico, ambientale ed economico, nell'ambito e a vantaggio della crescita e valorizzazione della società umbra e del suo territorio	Insufficiente bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	4
Valorizzazione e recupero delle tradizioni e	Nulla	0	4



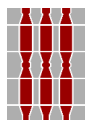
tipicità regionali e locali	bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	
Realizzazione finalità in linea con gli obiettivi, le funzioni e i compiti dell'Assemblea legislativa o concernenti materie o ambiti di specifico interesse della stessa	Insufficiente sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	3
Entità e congruità dei preventivi di spesa (articolo 9 comma, 1 Regolamento sui patrocini onerosi)	Bassa adeguata	1 2 (massimo)	2
Affidabilità del soggetto proponente (sulla base di precedenti iniziative e della completezza dell'istanza)	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	4
Chiarezza e completezza descrittiva dell'iniziativa	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	4
Assenza di barriere architettoniche per la partecipazione all'iniziativa di persone con disabilità		2	2
Totale			30



Vanna. Vinci. Viaggio 2024 – Città di Castello, 07 settembre – 20 ottobre 2024 – Istanza di patrocinio oneroso e logo, presentata da Giulio Pasqui, legale rappresentante dell'Associazione Amici del fumetto, con note acquisite ai prott. nn. 2631 e 2667/2024.

Descrizione dell'iniziativa: La Mostra Nazionale del Fumetto di Città di Castello di quest'anno 2024, sarà dedicata a Vanna Vinci. Vanna Vinci è nata a Cagliari. Dopo essersi diplomata all'istituto Europeo di Design di Cagliari, ha lavorato nel settore della grafica pubblicitaria per alcuni anni. Ha pubblicato due storie brevi su Fumo di China di Marcello Toninelli. Poi, alla fine degli anni Ottanta, folgorata sulla via di Bologna dall'apertura della Granata Press di Luigi Bernardi e Roberto Ghiddi, ha deciso di dedicarsi al fumetto ed ha pubblicato la sua prima vera storia (L'Altra parte) su Nova Express, a cui è seguito il volume. Da allora non ha mai smesso di fare fumetti. I suoi libri sono stati tradotti in numerosi paesi. In questo momento sta lavorando a una mini serie dal titolo Viaggio notturno, per la Sergio Bonelli Editore. Ha vinto numerosi premi e nel 2024 è stata insignita del Romics d'Oro. La Mostra internazionale del Fumetto di Città di Castello, giunta alla sua XXII edizione, ha raggiunto un'importanza e una risonanza tale da attirare appassionati da tutto il territorio nazionale. Ogni anno la Mostra mette a disposizione di tutti i visitatori un'enorme quantità di tavole originali che ripercorrono la carriera dell'artista a cui è dedicata ed è un'opportunità unica per tutti gli appassionati del fumetto d'autore per ammirare in una sola occasione gran parte delle opere dell'artista stesso. Sarà immancabile la presenza di Vincenzo Mollica, al quale nel 2022, in occasione del Ventennale della Mostra, è stata conferita la cittadinanza onoraria di Città di Castello. Saranno presenti anche altri artisti importanti del mondo del fumetto. La mostra, che verrà inaugurata il 07 settembre 2024 e si svolgerà nel prestigioso Palazzo Facchinetti in pieno centro storico di Città di Castello, sarà una grande festa per la città e richiamerà tantissimi personaggi e ammiratori che si riverseranno nelle strutture ricettive tifernati facendo registrare per circa un mese e mezzo il tutto esaurito come dimostrato dalle precedenti edizioni. Il programma prevede, come formula collaudata negli anche l'atteso appuntamento della Mostra del Mercato del Fumetto d'Autore, forte richiamo turistico per la città. Tutti gli eventi costituiranno un forte richiamo turistico per la città.

ASSEGNAZIONE PUNTEGGIO			
CRITERI	Valutazione	Punteggio	Punteggio assegnato
Armonia e coerenza con i principi contenuti negli articoli 10 e 11 dello Statuto della Regione Umbria e con gli obiettivi della programmazione regionale	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	3
Promozione dell'immagine dell'Umbria	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	4
Valorizzazione dell'azione regionale nelle materie di competenza legislativa dell'Assemblea, in particolare nel campo culturale, storico, della legalità, scientifico, sociale, educativo, artistico, sportivo, turistico, ambientale ed economico, nell'ambito e a vantaggio della crescita e valorizzazione della società umbra e del suo territorio	Insufficiente bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	3
Valorizzazione e recupero delle tradizioni e tipicità regionali e locali	Nulla bassa	0 1	3



	sufficiente buona elevata	2 3 4 (massimo)	
Realizzazione finalità in linea con gli obiettivi, le funzioni e i compiti dell'Assemblea legislativa o concernenti materie o ambiti di specifico interesse della stessa	Insufficiente sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	2
Entità e congruità dei preventivi di spesa (articolo 9 comma, 1 Regolamento sui patrocini onerosi)	Bassa adeguata	1 2 (massimo)	2
Affidabilità del soggetto proponente (sulla base di precedenti iniziative e della completezza dell'istanza)	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	4
Chiarezza e completezza descrittiva dell'iniziativa	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	4
Assenza di barriere architettoniche per la partecipazione all'iniziativa di persone con disabilità		2	2
Totale			27



ProSceniUm Festival della canzone d'autore Città di Assisi - 6^a Edizione – Teatro Lyrich di Assisi, 26 – 27 ottobre 2024 – Istanza di patrocinio oneroso e logo, presentata da Federico Castagner, legale rappresentante dell'Associazione Proscenium, con nota acquisita al prot. n. 2635/2024.

Descrizione dell'iniziativa: Un concorso nazionale di musica leggera riservato alle giovani promesse del cantautorato italiano emergente. Il Festival è tra i pochi in Italia a poter vantare una grande Orchestra Ritmo Sinfonica composta da 35 maestri orchestrali, la ProSceniUm Symphonic Orchestra, che accompagna i concorrenti durante le loro esibizioni. La sinergia tra il Comune di Assisi e l'Associazione ProSceniUm è atta a favorire nuovi flussi turistici, non solo di carattere religioso, verso la città di Assisi e la provincia di Perugia. Il Proscenium Festival è stato infatti programmato per essere realizzato nella seconda quindicina di ottobre, quando il flusso del turismo religioso inizia a scemare dopo i festeggiamenti di inizio ottobre per la festa di San Francesco, per cercare di prolungare la stagione turistica e permettere alle strutture ricettive di continuare a lavorare ancora per qualche altra settimana in attesa che questa si riempi nuovamente sotto le feste Natalizie. La manifestazione ha attivato, fin dalla sua prima edizione, un modello di turismo differente da quello religioso già presente e consolidato nel territorio. A tale proposito, si invita alla lettura dell'articolo "Note, solidarietà e Turismo - È l'effetto ProSceniUm", a firma Maurizio Baglioni pubblicato sul giornale La Nazione: <https://www.prosceniumfestival.it/effettoproscenium>. Il Festival da ormai 6 anni crea numerose opportunità di lavoro, contribuendo allo sviluppo del sistema economico locale del settore turistico (agenzie, albergatori, piccoli commercianti e ristoratori) e del mondo dello Spettacolo (scuole di musica, scuole di danza, musicisti, compositori, arrangiatori, cantanti, tecnici dei service audio luci e video, make-up artist) Ad ogni edizione, il Festival prevede l'assegnazione di un contributo in denaro di 3.000,00 euro (Premio Canticum) da destinare ad un'associazione che abbia diffuso il messaggio francescano di amore, pace e fraternità. Nel corso degli anni, il Premio è stato assegnato a:

2018 - Associazione "Avanti tutta", associazione che si impegna nel dare dignità ai malati di cancro promuovendo la pratica sportiva nei protocolli di terapia;

2019 – "AID - Associazione italiana dislessia", associazione che si occupa, fin dal 1997, di Disturbi Specifici dell'Apprendimento (DSA) di bambini e ragazzi in età scolastica;

2021 – "Istituto Serafico per sordomuti e ciechi" di Assisi, ente ecclesiastico senza scopo di lucro che promuove e svolge attività riabilitativa, psicoeducativa e assistenza socio-sanitaria per bambini e giovani adulti con disabilità fisiche, psichiche e sensoriali;

2022 - Caritas della Diocesi di Assisi "Casa Papa Francesco", Centro di prima accoglienza per senza fissa dimora;

2023 - Progetto "Riaccendi la vita" del Comune di Assisi destinato alle persone fragili e ai loro familiari.

ASSEGNAZIONE PUNTEGGIO			
CRITERI	Valutazione	Punteggio	Punteggio assegnato
Armonia e coerenza con i principi contenuti negli articoli 10 e 11 dello Statuto della Regione Umbria e con gli obiettivi della programmazione regionale	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	3
Promozione dell'immagine dell'Umbria	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	4
Valorizzazione dell'azione regionale nelle materie di competenza legislativa dell'Assemblea, in particolare nel campo culturale, storico, della legalità, scientifico,	Insufficiente bassa sufficiente	0 1 2	3



sociale, educativo, artistico, sportivo, turistico, ambientale ed economico, nell'ambito e a vantaggio della crescita e valorizzazione della società umbra e del suo territorio	buona elevata	3 4 (massimo)	
Valorizzazione e recupero delle tradizioni e tipicità regionali e locali	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	3
Realizzazione finalità in linea con gli obiettivi, le funzioni e i compiti dell'Assemblea legislativa o concernenti materie o ambiti di specifico interesse della stessa	Insufficiente sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	3
Entità e congruità dei preventivi di spesa (articolo 9 comma, 1 Regolamento sui patrocini onerosi)	Bassa adeguata	1 2 (massimo)	2
Affidabilità del soggetto proponente (sulla base di precedenti iniziative e della completezza dell'istanza)	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	4
Chiarezza e completezza descrittiva dell'iniziativa	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	3
Assenza di barriere architettoniche per la partecipazione all'iniziativa di persone con disabilità		2	2
Totale			27



Mostra Mercato del Tartufo 2024 – Valtopina, 16-17 novembre 2024 – Istanza di patrocinio oneroso e logo, presentata da Gabriele Coccia, Sindaco del Comune di Valtopina - con nota acquisita al prot. n. 3096/2024.

Descrizione dell'iniziativa: Nel territorio del Comune di Valtopina, nella Valle del Topino e territori limitrofi, data anche la naturale vocazione, sono da sempre presenti attività legate al settore rurale e alla promozione dei prodotti tipici locali, come ad esempio il tartufo che nasce spontaneo in queste zone per le particolari caratteristiche ambientali. Questa preziosa risorsa è fortemente legata allo sviluppo economico e sociale locale del posto, diventato una sorta di simbolo dell'identità del paese. Il Comune di Valtopina organizza da anni la "Mostra Mercato del Tartufo". Nata nel 1980, ha senz'altro contribuito allo sviluppo del territorio e delle sue attività. Insieme alla manifestazione, sono infatti cresciute diverse strutture ricettive. Basti pensare che, nel corso degli ultimi dieci anni, si è passati da zero ad una disponibilità di oltre 150 posti letto (alberghi, agriturismi, Bed & breakfast ecc...). La MOSTRA MERCATO DEL TARTUFO 2024 prevede, in particolare:

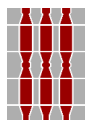
Un settore espositivo relativo ad oggetti artigianali legati alle tradizioni rurali e alla cultura contadina;
Esposizione di prodotti tipici umbri e di altre regioni, anche certificati (Dop-Doc, presidi Slowfood ecc...);

Promozione, durante i giorni della mostra, di itinerari eno-gastronomici da sviluppare attraverso le varie strutture ricettive e turistiche della zona e le aziende produttrici di prodotti tipici umbri;

Integrazione con iniziative culturali, artigianali e di valorizzazione paesaggistico-ambientali da svolgersi direttamente presso le strutture partecipanti e con mostre organizzate appositamente per il periodo di svolgimento del progetto presso il Museo comunale del ricamo e riguardanti l'artigianato tessile, altra risorsa tipica di Valtopina e dell'Umbria.

Verrà, inoltre, organizzata una gara di: "Cerca al tartufo", inserita nel calendario nazionale di eventi di questo genere, con l'utilizzo di cani appositamente addestrati, alla quale il Comune contribuisce con alcuni premi; si riproporrà la terza edizione del "Trail del Cavatore, la "Passeggiata nella terra del Tartufo", il "Trekking a cavallo" e l'evento "Cooking show" a cura di Chef locali.

ASSEGNAZIONE PUNTEGGIO			
CRITERI	Valutazione	Punteggio	Punteggio assegnato
Armonia e coerenza con i principi contenuti negli articoli 10 e 11 dello Statuto della Regione Umbria e con gli obiettivi della programmazione regionale	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	2
Promozione dell'immagine dell'Umbria	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	4
Valorizzazione dell'azione regionale nelle materie di competenza legislativa dell'Assemblea, in particolare nel campo culturale, storico, della legalità, scientifico, sociale, educativo, artistico, sportivo, turistico, ambientale ed economico, nell'ambito e a vantaggio della crescita e valorizzazione della società umbra e del suo territorio	Insufficiente bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	2
Valorizzazione e recupero delle tradizioni e	Nulla	0	4



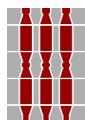
tipicità regionali e locali	bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	
Realizzazione finalità in linea con gli obiettivi, le funzioni e i compiti dell'Assemblea legislativa o concernenti materie o ambiti di specifico interesse della stessa	Insufficiente sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	3
Entità e congruità dei preventivi di spesa (articolo 9 comma, 1 Regolamento sui patrocini onerosi)	Bassa adeguata	1 2 (massimo)	2
Affidabilità del soggetto proponente (sulla base di precedenti iniziative e della completezza dell'istanza)	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	4
Chiarezza e completezza descrittiva dell'iniziativa	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	3
Assenza di barriere architettoniche per la partecipazione all'iniziativa di persone con disabilità		2	2
Totale			26



XXIII MOSTRA INTERNAZIONALE DI ARTE PRESEPIALE – Città di Castello, 07/12/2024 - 06/01/2025 - Istanza di patrocinio oneroso e logo, presentata da Lucio Ciarabelli, legale rappresentante dell'Associazione Amici del presepio G. Angelini, con nota acquisita al prot. n. 3535/2024.

Descrizione dell'iniziativa: L'associazione amici del presepio Gualtiero Angelini operativa a Città di castello dal 2000 si e' costituita dotandosi di statuto in data 17/11/2006. Da anni opera nel territorio dove si impegna in attività ed iniziative finalizzate alla promozione della cultura, dell'arte presepiale e dell'artigianato storico artistico, per mantenere vive le tradizioni già esistenti nell'Alta valle del Tevere. Dopo la scomparsa del Dr. Gualtiero Angelini, ideatore e motore propulsore della manifestazione al quale, tutti gli appartenenti all'associazione facevano riferimento, ogni membro dell'associazione si e' fatto carico di un compito ben preciso in funzione dell'obiettivo finale che corona l'attività associativa annuale e si concretizza nella realizzazione della Mostra Internazionale di Arte presepiale. Nella nostra regione, riteniamo di essere la sola associazione ad organizzare un evento di questa portata, unico nel suo genere per la qualità e la quantità delle opere esposte. La Mostra, ha ormai trovato elegante e tradizionale allestimento nella stupenda cripta della Basilica Cattedrale ubicata in uno dei luoghi più suggestivi della città. Le capacità e le esperienze maturate in questi anni, hanno portato la nostra associazione a stringere rapporti di collaborazione con le più importanti organizzazioni di arte presepiale d'Italia e del mondo portando ad interessanti sodalizi artistici. L'iniziativa si propone di avere un'anima e un intento nobile: trasmettere attraverso il fascino e le suggestioni delle scuole di arte presepiale un messaggio di fraternità, di pace e di speranza in un momento storico attualmente difficile a causa dei numerosi conflitti in corso. Si propone di promuovere e valorizzare le eccellenze del territorio Umbria e dell'Altavalle del Tevere incentivando la presenza di turisti e visitatori provenienti da tutta Italia.

ASSEGNAZIONE PUNTEGGIO			
CRITERI	Valutazione	Punteggio	Punteggio assegnato
Armonia e coerenza con i principi contenuti negli articoli 10 e 11 dello Statuto della Regione Umbria e con gli obiettivi della programmazione regionale	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	3
Promozione dell'immagine dell'Umbria	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	3
Valorizzazione dell'azione regionale nelle materie di competenza legislativa dell'Assemblea, in particolare nel campo culturale, storico, della legalità, scientifico, sociale, educativo, artistico, sportivo, turistico, ambientale ed economico, nell'ambito e a vantaggio della crescita e valorizzazione della società umbra e del suo territorio	Insufficiente bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	2
Valorizzazione e recupero delle tradizioni e tipicità regionali e locali	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	4



Realizzazione finalità in linea con gli obiettivi, le funzioni e i compiti dell'Assemblea legislativa o concernenti materie o ambiti di specifico interesse della stessa	Insufficiente sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	2
Entità e congruità dei preventivi di spesa (articolo 9 comma, 1 Regolamento sui patrocini onerosi)	Bassa adeguata	1 2 (massimo)	2
Affidabilità del soggetto proponente (sulla base di precedenti iniziative e della completezza dell'istanza)	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	4
Chiarezza e completezza descrittiva dell'iniziativa	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	4
Assenza di barriere architettoniche per la partecipazione all'iniziativa di persone con disabilità		2	2
Totale			26



Accensione Albero di Natale più grande del mondo – 07 dicembre 2024- 12 gennaio 2025 – Istanza di patrocinio oneroso e logo presentata da Giacomo Fumanti, legale rappresentante dell'Associazione accensione albero di natale più grande del mondo, con nota acquisita al prot. n. 2771/2024.

Descrizione dell'iniziativa: Dal 1981, un gruppo di volontari, con prestazione d'opera assolutamente gratuita, lungo il versante sud del monte Ingino, ai piedi del quale è situata Gubbio, allestisce quello che è conosciuto come l'Albero di Natale più Grande del Mondo, segno universale di pace e fratellanza tra i popoli oltre che segno identitario dell'intero territorio regionale. L'Albero, entrato nel *Guinness dei Primati* dal 1991, è costituito da corpi illuminanti (oggi a led) di vario colore, che disegnano un effetto cromatico assolutamente particolare ed unico. Si distende, con una base di 450 metri, per oltre 750 metri sulle pendici del monte Ingino, partendo dalle mura della città medioevale ed arrivando alla basilica del Patrono Sant'Ubaldo, posta in cima alla montagna. L'Albero copre una superficie di circa 130.000 metri quadrati. Il 07 dicembre di ciascun anno, durante una manifestazione pubblica, l'Albero viene acceso con una cerimonia che vede la partecipazione del *Testimonial* designato, dei rappresentanti delle istituzioni pubbliche locali (comunali e regionali) civili, militari, religiose e dei soggetti appartenenti alla tradizione storico folcloristica cittadina. Per l'evento del 2023, l'Albero di Natale Più Grande del Mondo è stato acceso dal *Testimonial* d'eccezione "Rondine Cittadella della Pace". Sul palco, per portare i loro saluti, sono intervenuti la presidente della Regione Umbria, Donatella Tesei, il sindaco di Gubbio Filippo Mario Stirati e il vescovo Luciano Paolucci Bedini. Nelle ultime edizioni, l'Albero ha avuto come *Testimonial* personalità di alto rilievo, quali la Regione Umbria con il Vicepresidente Morroni nel 2022, il Custode di Terra Santa Padre Francesco Patton nel 2019 (cerimonia questa particolarmente suggestiva con l'accensione dell'Albero direttamente dalla Grotta all'interno della Basilica della Natività di Betlemme). Si rende possibile il mantenimento annuale di questa iniziativa con l'obiettivo di promuovere la cultura ed il turismo del territorio locale e regionale attraverso l'icona dell'Albero, la quale ha raggiunto una dimensione internazionale sia grazie alle importanti presenze durante il periodo di accensione sia grazie alla continua crescita della copertura mediatica che consentono un'importante visibilità all'intero territorio regionale. Tale iniziativa mira a trasmettere un messaggio universale di pace e unità tra i popoli, esaltando l'importanza sociale del volontariato e della sostenibilità ambientale.

ASSEGNAZIONE PUNTEGGIO			
CRITERI	Valutazione	Punteggio	Punteggio assegnato
Armonia e coerenza con i principi contenuti negli articoli 10 e 11 dello Statuto della Regione Umbria e con gli obiettivi della programmazione regionale	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	2
Promozione dell'immagine dell'Umbria	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	4
Valorizzazione dell'azione regionale nelle materie di competenza legislativa dell'Assemblea, in particolare nel campo culturale, storico, della legalità, scientifico, sociale, educativo, artistico, sportivo, turistico, ambientale ed economico, nell'ambito e a vantaggio della crescita e valorizzazione della società umbra e del suo territorio	Insufficiente bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	2



Valorizzazione e recupero delle tradizioni e tipicità regionali e locali	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	4
Realizzazione finalità in linea con gli obiettivi, le funzioni e i compiti dell'Assemblea legislativa o concernenti materie o ambiti di specifico interesse della stessa	Insufficiente sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	2
Entità e congruità dei preventivi di spesa (articolo 9 comma, 1 Regolamento sui patrocini onerosi)	Bassa adeguata	1 2 (massimo)	2
Affidabilità del soggetto proponente (sulla base di precedenti iniziative e della completezza dell'istanza)	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	4
Chiarezza e completezza descrittiva dell'iniziativa	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	3
Assenza di barriere architettoniche per la partecipazione all'iniziativa di persone con disabilità		2	2
Totale			25



GECKO 2024 “RABDOMANZIA – Marsciano, 06-15 settembre 2024 - Istanza di patrocinio oneroso e logo, presentata da Simona Chipi, legale rappresentante dell’Associazione SPIN- A ENHANCHING PEOPLE – Associazione di promozione sociale, con nota acquisita al prot. n. 3581/2024.

Descrizione dell'iniziativa: GECKO 2024 RABDOMANZIA è la sesta edizione di Gecko Fest, Festival nazionale dedicato ai grandi cambiamenti del nostro tempo che si svolge ogni anno a settembre nel borgo di Spina, Marsciano. Tema dell’edizione 2024 è l’ACQUA: quattordici eventi dal vivo aperti al pubblico sbarrierati e gratuiti tra workshop, incontri, presentazioni di libri, reading, mostre fotografiche, concerti di musica, spettacoli di teatro e percorsi naturalistici alla scoperta della risorsa più preziosa per la Vita. GECKO 2024 RABDOMANZIA è ideato da Spin-A Enhancing People Associazione di Promozione Sociale che dal 2019 organizza a Spina, borgo castello nel comune di Marsciano (Perugia), GECKO FEST, Festival nato con il fine di raccontare in tutti i settori del vivere umano il concetto di Rigenerazione che prende avvio da quelle “scosse” fisiche ed esistenziali che, come avvenuto per il Borgo che lo ospita - colpito dal terremoto nel 2009 - non annichiscono ma possono trasformarsi in rinnovata energia ed elemento propulsivo per una nuova progettualità. I grandi Cambiamenti che stanno coinvolgendo la Terra nella sua accezione di Pianeta bene comune sono al centro di un’ampia riflessione che Gecko Fest affronta con un format multidisciplinare proponendo incontri, talk, concerti di musica, performance artistiche, spettacoli, workshop e percorsi naturalistici. Gecko Fest è un progetto cultura di marketing del territorio, di promozione del turismo e di coesione sociale. Partner del Festival sono la Commissione Europea-Rappresentanza Italiana, Regione Umbria, ASVIS (Alleanza per lo Sviluppo Sostenibile), Università per Stranieri Perugia, Fondazione per l’Istruzione Agraria Perugia, Comune di Marsciano, Comune di Bettona, Comune di Norcia, Comune di Caterl Castel Ritaldi. Media Partener RAI.

ASSEGNAZIONE PUNTEGGIO			
CRITERI	Valutazione	Punteggio	Punteggio assegnato
Armonia e coerenza con i principi contenuti negli articoli 10 e 11 dello Statuto della Regione Umbria e con gli obiettivi della programmazione regionale	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	3
Promozione dell'immagine dell'Umbria	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	3
Valorizzazione dell'azione regionale nelle materie di competenza legislativa dell'Assemblea, in particolare nel campo culturale, storico, della legalità, scientifico, sociale, educativo, artistico, sportivo, turistico, ambientale ed economico, nell'ambito e a vantaggio della crescita e valorizzazione della società umbra e del suo territorio	Insufficiente bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	3
Valorizzazione e recupero delle tradizioni e tipicità regionali e locali	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	3



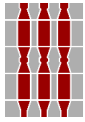
Realizzazione finalità in linea con gli obiettivi, le funzioni e i compiti dell'Assemblea legislativa o concernenti materie o ambiti di specifico interesse della stessa	Insufficiente sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	2
Entità e congruità dei preventivi di spesa (articolo 9 comma, 1 Regolamento sui patrocini onerosi)	Bassa adeguata	1 2 (massimo)	2
Affidabilità del soggetto proponente (sulla base di precedenti iniziative e della completezza dell'istanza)	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	4
Chiarezza e completezza descrittiva dell'iniziativa	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	4
Assenza di barriere architettoniche per la partecipazione all'iniziativa di persone con disabilità		2	0
Totale			24



Festa della luce – Citerna, 31 ottobre – 01 novembre 2024 – Istanza di patrocinio oneroso, presentata da Riccardo Sensi, legale rappresentante dell'Associazione Festa della luce onlus, con nota acquisita al prot. n. 3702/2024.

Descrizione dell'iniziativa: La Festa della Luce sorge dalla volontà di diffondere un Messaggio di Luce tramite l'Arte e la Bellezza in tutte le loro forme. Questo straordinario evento che illumina il borgo di Citerna con migliaia di candele, celebra l'intero spettro dell'arte: musica, danza, teatro, pittura, scultura, fotografia, video, installazioni luminose, arti creative, artisti di strada e arti circensi, immersi in un contesto di gioia, spiritualità e poesia. Arte, Bellezza e Spiritualità costituiscono il linguaggio universale che permea l'essenza stessa della Festa della Luce. Finalità della festa sono: Valorizzare le nostre tradizioni spirituali dando valore alla terra umbra e alle sue radici, Umbria luogo di Artisti e Santi, dare al territorio umbro rilievo culturale, sociale e turistico, facendo sì che questo evento unico e indimenticabile diventi un appuntamento a livello nazionale.

ASSEGNAZIONE PUNTEGGIO			
CRITERI	Valutazione	Punteggio	Punteggio assegnato
Armonia e coerenza con i principi contenuti negli articoli 10 e 11 dello Statuto della Regione Umbria e con gli obiettivi della programmazione regionale	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	3
Promozione dell'immagine dell'Umbria	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	4
Valorizzazione dell'azione regionale nelle materie di competenza legislativa dell'Assemblea, in particolare nel campo culturale, storico, della legalità, scientifico, sociale, educativo, artistico, sportivo, turistico, ambientale ed economico, nell'ambito e a vantaggio della crescita e valorizzazione della società umbra e del suo territorio	Insufficiente bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	3
Valorizzazione e recupero delle tradizioni e tipicità regionali e locali	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	2
Realizzazione finalità in linea con gli obiettivi, le funzioni e i compiti dell'Assemblea legislativa o concernenti materie o ambiti di specifico interesse della stessa	Insufficiente sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	2
Entità e congruità dei preventivi di spesa (articolo 9 comma, 1 Regolamento sui patrocini onerosi)	Bassa adeguata	1 2 (massimo)	2



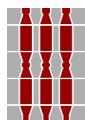
Affidabilità del soggetto proponente (sulla base di precedenti iniziative e della completezza dell'istanza)	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	4
Chiarezza e completezza descrittiva dell'iniziativa	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	4
Assenza di barriere architettoniche per la partecipazione all'iniziativa di persone con disabilità		2	0
Totale			24



Kid Design Week 2024 - festival sul segno grafico infantile (4° edizione) – Terni 01-05 ottobre 2024
- Istanza di patrocinio oneroso e logo, presentata da Francesco Maria Giuli, legale rappresentante dell'Associazione Utilità Manifesta APS, con nota acquisita al prot. n. 3168/2024.

Descrizione dell'iniziativa: Kid Design Week 2024 è la 4^a edizione del progetto avviato nel 2021 con il Comune di Terni - Direzione Istruzione, per offrire una risposta concreta ai fenomeni di povertà educativa e di isolamento socio-relazionale amplificatisi gravemente post Pandemia e oggi più presenti che mai. Si tratta di 5 giorni dedicati all'educazione informale e alla formazione appositamente progettati per bambini e ragazzi; guarda con attenzione anche al mondo adulto coinvolgendolo in apposite attività che puntano a diversi obiettivi: aggiornamento e approfondimenti professionali per specifici target d'interesse della manifestazione: educatori e operatori dell'infanzia, insegnanti, riflessioni su grandi temi sociali realizzazione di momenti esperienziali generatori di benessere con ricadute positive a livello personale e interpersonale. La nuova edizione sarà a Terni dal 01 al 05 ottobre 2024. La settimana del Festival prevede attività che possono essere inserite in contenitori tematici così riassunti: musica, colore, design, corpo, bellezza e mondo. Soggetto capofila è Utilità Manifesta APS Terni e vede il Comune di Terni - Direzione Istruzione partner principale. I Servizi Educativi Comunali saranno attivamente impegnati a esercitare il proprio sostegno all'iniziativa con attività progettuale presso le sedi SEC.

ASSEGNAZIONE PUNTEGGIO			
CRITERI	Valutazione	Punteggio	Punteggio assegnato
Armonia e coerenza con i principi contenuti negli articoli 10 e 11 dello Statuto della Regione Umbria e con gli obiettivi della programmazione regionale	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	2
Promozione dell'immagine dell'Umbria	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	3
Valorizzazione dell'azione regionale nelle materie di competenza legislativa dell'Assemblea, in particolare nel campo culturale, storico, della legalità, scientifico, sociale, educativo, artistico, sportivo, turistico, ambientale ed economico, nell'ambito e a vantaggio della crescita e valorizzazione della società umbra e del suo territorio	Insufficiente bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	3
Valorizzazione e recupero delle tradizioni e tipicità regionali e locali	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	2
Realizzazione finalità in linea con gli obiettivi, le funzioni e i compiti dell'Assemblea legislativa o concernenti materie o ambiti di specifico interesse della stessa	Insufficiente sufficiente buona	1 2 3	2



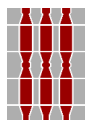
	elevata	4 (massimo)	
Entità e congruità dei preventivi di spesa (articolo 9 comma, 1 Regolamento sui patrocini onerosi)	Bassa adeguata	1 2 (massimo)	1
Affidabilità del soggetto proponente (sulla base di precedenti iniziative e della completezza dell'istanza)	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	4
Chiarezza e completezza descrittiva dell'iniziativa	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	4
Assenza di barriere architettoniche per la partecipazione all'iniziativa di persone con disabilità		2	2
Totale			23



Calibro Africa, Festival di letture a Città di Castello - Città di Castello 04-06 ottobre 2024 – Istanza di patrocinio oneroso e logo, presentata da Andrea Tafini, legale rappresentante dell'Associazione di promozione sociale Il Fondino APS, con nota acquisita al prot. 3598/2024.

Descrizione dell'iniziativa: La seconda edizione di CaLibro Africa-Festival di Letture, si terrà da venerdì 4 ottobre a domenica 6 ottobre 2024 a Città di Castello, fra Umbria e Toscana. Il festival sarà ancora una volta un'occasione d'incontro con i lettori, un momento di confronto e di presentazione al pubblico del nostro paese di diversi scrittori e scrittrici di origine africana. L'idea di organizzare CaLibro Africa-festival di Letture nasce dall'incontro fra due realtà fra le più vivaci del panorama nazionale: le Edizioni E/O e CaLibro Festival. CaLibro Africa è organizzato dall'associazione culturale Il Fondino, nata a Città di Castello nel 2005 dall'idea di un gruppo di amici che all'inizio cercavano solamente un luogo dove trascorrere insieme le loro serate di provincia. Poi la cosa ha da subito assunto una dimensione comunitaria e il gruppo, composto oggi da circa venti volontari e volontarie, insieme a molti collaboratori, ha organizzato nei suoi primi anni di esistenza più di sessanta iniziative in campo culturale e dell'impegno civico, non considerando mai disgiunte le due cose. È poi nel 2013 che la molteplicità di interessi che caratterizza dell'associazione converge in CaLibro, un festival della lettura che ha come scopo principale quello di portare alla città e ai suoi ospiti benefici duraturi che vadano al di là della durata della manifestazione, nella convinzione – tanto ingenua quanto cruciale – che una comunità dove si legge di più sia una comunità dove si vive meglio. CaLibro – il cui nome richiama, attraverso un acronimo senza alcuna intenzione bellicosa, le parole “Castello” (come chiamiamo la nostra città) e “libro” – si è caratterizzato all'inizio per la volontà di porsi in complementarità e in adattamento rispetto alle dinamiche culturali di una zona per tanti aspetti periferica, partendo dal presupposto che, qui più che nel caso di grandi contesti urbani, per raggiungere il loro scopo iniziative di questo tipo abbiano bisogno di un'integrazione profonda con il territorio.

ASSEGNAZIONE PUNTEGGIO			
CRITERI	Valutazione	Punteggio	Punteggio assegnato
Armonia e coerenza con i principi contenuti negli articoli 10 e 11 dello Statuto della Regione Umbria e con gli obiettivi della programmazione regionale	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	2
Promozione dell'immagine dell'Umbria	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	3
Valorizzazione dell'azione regionale nelle materie di competenza legislativa dell'Assemblea, in particolare nel campo culturale, storico, della legalità, scientifico, sociale, educativo, artistico, sportivo, turistico, ambientale ed economico, nell'ambito e a vantaggio della crescita e valorizzazione della società umbra e del suo territorio	Insufficiente bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	3
Valorizzazione e recupero delle tradizioni e tipicità regionali e locali	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	3



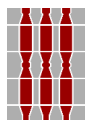
Realizzazione finalità in linea con gli obiettivi, le funzioni e i compiti dell'Assemblea legislativa o concernenti materie o ambiti di specifico interesse della stessa	Insufficiente sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	2
Entità e congruità dei preventivi di spesa (articolo 9 comma, 1 Regolamento sui patrocini onerosi)	Bassa adeguata	1 2 (massimo)	2
Affidabilità del soggetto proponente (sulla base di precedenti iniziative e della completezza dell'istanza)	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	4
Chiarezza e completezza descrittiva dell'iniziativa	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	2
Assenza di barriere architettoniche per la partecipazione all'iniziativa di persone con disabilità		2	2
Totale			23



25° PREMIO LETTERARIO MARIO TABARRINI - PAESE DELLE FIABE 2024 - Castel Ritaldi, 20-22 settembre 2024 - Istanza di patrocinio oneroso e logo, presentata da Elisa Sabbatini, Sindaco del Comune di Castel Ritaldi, con nota acquisita al prot. n. 3529/2024.

Descrizione dell'iniziativa: Il Premio Letterario Paese delle Fiabe Premio Letterario Mario Tabarrini è un Premio Letterario a carattere nazionale istituito in memoria dello scrittore "Mario Tabarrini". Trattasi di un concorso nato nel 2000 con l'obiettivo strategico di sostenere un'iniziativa culturale che promuova la sensibilità verso la scrittura creativa in tutte le fasce di età, in particolare in quella giovanile. Si rivolge ai bambini di tre anni, passando attraverso l'universo adolescenziale per arrivare fino agli adulti. E' un invito a riprendersi una fantasia per alcuni forse rimossa e per altri forse distratta. La terza domenica di settembre di ogni anno si svolge la premiazione dei vincitori del concorso al quale, come tutti gli anni, possono partecipare adulti e bambini con le loro fiabe da presentare entro la fine di maggio. Animazione, spettacoli, letture di fiabe, giochi e musica si succedono coinvolgendo grandi e piccini. In questi anni il Comune di Castel Ritaldi, per innalzare il livello qualitativo della manifestazione, ha stretto relazioni stabili con la Regione Umbria, l'Università degli Studi di Perugia, il GAL Valle Umbra e l'associazionismo locale. Lo scopo è quello di diffondere la cultura della fiaba come mezzo autentico di espressione. La scelta strategica è di considerare la cultura un investimento connesso all' obiettivo di costruire un modello di sviluppo attraverso la realizzazione di eventi culturali di promozione del territorio apprezzato sia dai turisti che dai cittadini. La *promozione* dell'iniziativa sarà realizzata con depliant, locandine, manifesti e per il tramite del sito turistico culturale del Comune di Castel Ritaldi www.castelritaldi.eu dal quale gli interessati possono prendere le informazioni.

ASSEGNAZIONE PUNTEGGIO			
CRITERI	Valutazione	Punteggio	Punteggio assegnato
Armonia e coerenza con i principi contenuti negli articoli 10 e 11 dello Statuto della Regione Umbria e con gli obiettivi della programmazione regionale	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	3
Promozione dell'immagine dell'Umbria	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	3
Valorizzazione dell'azione regionale nelle materie di competenza legislativa dell'Assemblea, in particolare nel campo culturale, storico, della legalità, scientifico, sociale, educativo, artistico, sportivo, turistico, ambientale ed economico, nell'ambito e a vantaggio della crescita e valorizzazione della società umbra e del suo territorio	Insufficiente bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	3
Valorizzazione e recupero delle tradizioni e tipicità regionali e locali	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	2
Realizzazione finalità in linea con gli obiettivi, le	Insufficiente	1	2



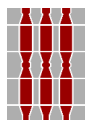
funzioni e i compiti dell'Assemblea legislativa o concernenti materie o ambiti di specifico interesse della stessa	sufficiente buona elevata	2 3 4 (massimo)	
Entità e congruità dei preventivi di spesa (articolo 9 comma, 1 Regolamento sui patrocini onerosi)	Bassa adeguata	1 2 (massimo)	2
Affidabilità del soggetto proponente (sulla base di precedenti iniziative e della completezza dell'istanza)	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	4
Chiarezza e completezza descrittiva dell'iniziativa	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	3
Assenza di barriere architettoniche per la partecipazione all'iniziativa di persone con disabilità		2	0
Totale			22



Umbria Historica – Perugia, 06-08 settembre 2024 – Istanza di patrocinio oneroso e logo, presentata da Carlo Paolocci, legale rappresentante dell'Associazione umbra rievocazioni storiche APS, con nota acquisita al prot. n. 3690/2024.

Descrizione dell'iniziativa: UMBRIA HISTORICA 2024 sarà la più grande manifestazione dell'Italia centrale di promozione delle Rievocazioni Storiche. Da venerdì 6 a domenica 8 settembre 2024, tre giorni di eventi caratterizzati dal coinvolgimento di oltre cento gruppi di rievocatori, cento espositori e una serie nutrita di spettacoli dal vivo. La manifestazione si terrà nel parco naturale di Città della Domenica a Perugia. L'area sarà trasformata per l'occasione in un luogo multi-epoca in cui gli avventori potranno incontrare cavalieri, dame, arcieri, balestrieri, sbandieratori, tavernieri, popolani, musicisti e danzatrici. Menestrelli e cantori racconteranno gesta ed imprese, storie e favole. Il parco sarà suddiviso in tre aree. GRANDE MERCATO: in cui saranno presenti stand di artigiani che produrranno e illustreranno i propri manufatti. SPAZI DIMOSTRATIVI: in cui si esibiranno arcieri, balestrieri, sbandieratori, musicisti e belligeranti. SAPORI: aree gastronomiche in cui si potranno gustare gli antichi sapori con prodotti agroalimentari a km 0. L'evento sarà aperto il 6 settembre dalla cena di beneficenza a tema medievale, il cui ricavato sarà devoluto interamente all'Istituto Serafico di Assisi, in cui verrà assegnato il premio ai magnifici "cavalieri" e alle splendide "dame" dell'Umbria.

ASSEGNAZIONE PUNTEGGIO			
CRITERI	Valutazione	Punteggio	Punteggio assegnato
Armonia e coerenza con i principi contenuti negli articoli 10 e 11 dello Statuto della Regione Umbria e con gli obiettivi della programmazione regionale	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	1
Promozione dell'immagine dell'Umbria	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	3
Valorizzazione dell'azione regionale nelle materie di competenza legislativa dell'Assemblea, in particolare nel campo culturale, storico, della legalità, scientifico, sociale, educativo, artistico, sportivo, turistico, ambientale ed economico, nell'ambito e a vantaggio della crescita e valorizzazione della società umbra e del suo territorio	Insufficiente bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	2
Valorizzazione e recupero delle tradizioni e tipicità regionali e locali	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	3
Realizzazione finalità in linea con gli obiettivi, le funzioni e i compiti dell'Assemblea legislativa o concernenti materie o ambiti di specifico interesse della stessa	Insufficiente sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	2



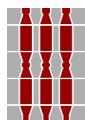
Entità e congruità dei preventivi di spesa (articolo 9 comma, 1 Regolamento sui patrocini onerosi)	Bassa adeguata	1 2 (massimo)	2
Affidabilità del soggetto proponente (sulla base di precedenti iniziative e della completezza dell'istanza)	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	4
Chiarezza e completezza descrittiva dell'iniziativa	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	2
Assenza di barriere architettoniche per la partecipazione all'iniziativa di persone con disabilità		2	2
Totale			21



Presepe vivente di Volterrano – Volterrano, Città di Castello, 26 dicembre 2024 – 06 gennaio 2025 -
Istanza di patrocinio oneroso e logo presentata da Giovanni Ranieri, legale rappresentante dell'Associazione Pro-loco Volterrano APS. con nota acquisita al prot. n. 3648/2024.

Descrizione dell'iniziativa: Il Presepe Vivente di Volterrano nasce nel 1989, da un'idea dei cittadini di Volterrano insieme alla Parrocchia di San Lorenzo. Ad oggi, il Presepe Vivente è gestito dall'Associazione Pro Loco Volterrano all'interno di un'area destinata esclusivamente a questo. La rappresentazione consiste in un percorso guidato dove sono presenti quasi 30 scene, rappresentate all'interno di capannine in legno, dai volontari (abitanti di Volterrano e dintorni) vestiti con costumi tipici. Alcune scene rappresentate sono risalenti al tempo di Gesù, richiamando tutto il percorso della sua nascita (es. CENSIMENTO, SOMMO SACERDOTE, RE ERODE, MAGI, NATIVITA', ecc.), altre invece rimandano alla vita quotidiana passata, con usi, mestieri e curiosità antiche (es. FABBRI, SCALPELLINI, FALEGNAMI, VASAI, LA CARBONAIA, IL FILATO, LE LAVANDAIE).

ASSEGNAZIONE PUNTEGGIO			
CRITERI	Valutazione	Punteggio	Punteggio assegnato
Armonia e coerenza con i principi contenuti negli articoli 10 e 11 dello Statuto della Regione Umbria e con gli obiettivi della programmazione regionale	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	1
Promozione dell'immagine dell'Umbria	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	4
Valorizzazione dell'azione regionale nelle materie di competenza legislativa dell'Assemblea, in particolare nel campo culturale, storico, della legalità, scientifico, sociale, educativo, artistico, sportivo, turistico, ambientale ed economico, nell'ambito e a vantaggio della crescita e valorizzazione della società umbra e del suo territorio	Insufficiente bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	2
Valorizzazione e recupero delle tradizioni e tipicità regionali e locali	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	2
Realizzazione finalità in linea con gli obiettivi, le funzioni e i compiti dell'Assemblea legislativa o concernenti materie o ambiti di specifico interesse della stessa	Insufficiente sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	2
Entità e congruità dei preventivi di spesa (articolo 9 comma, 1 Regolamento sui patrocini onerosi)	Bassa adeguata	1 2 (massimo)	1



Affidabilità del soggetto proponente (sulla base di precedenti iniziative e della completezza dell'istanza)	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	3
Chiarezza e completezza descrittiva dell'iniziativa	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	3
Assenza di barriere architettoniche per la partecipazione all'iniziativa di persone con disabilità		2	2
Totale			20



La disfida di San Fortunato – Todi, 11-14 ottobre 2024 – Istanza di patrocinio oneroso e logo presentata da Carlo Rellini, legale rappresentante dell'Associazione ASD Arcus Tuder, con nota acquisita al prot. n. 3678/2024.

Descrizione dell'iniziativa: Per la 12^a volta LA DISFIDA DI SAN FORTUNATO si svolge nelle vie e nelle piazze di Todi. Fortunato di Todi, Vescovo e santo patrono della città, è considerato dai tuderti il "Defensor Civitatis". I festeggiamenti in suo onore risalgono già al periodo medievale. Ne è prova fondante l'articolo LXXIII dello Statuto Di Todi del 1275. Il periodo medievale di Todi, con i suoi usi e costumi, verrà rievocato dal 11 al 14 ottobre in vie e piazze festose e da attività collaterali durante tutto l'anno. Attività di rievocazione arricchite da momenti culturali, di abilità, formative e di apprendimento di tecniche di lavorazione artigianale. Piazza del Popolo con i BANCHI DIDATTICI DIMOSTRATIVI diventerà un grande laboratorio didattico medievale con grandi e bambini che avranno l'opportunità di ammirare i mestieri del tempo: sartoria, legatoria, lavorazione dei metalli preziosi, della pergamena, della carta e della lana. Verrà riprodotta la banca del medioevo e la coniazione di una moneta. La Sala delle Pietre ospiterà il tanto atteso BANCHETTO MEDIEVALE in costume storico che vedrà i commensali degustare pietanze medievali accuratamente ricercate. Le attività culmineranno con i due cortei storici. Il 13 ottobre il grande corteo storico con oltre mille figuranti provenienti da Umbria, Marche, Toscana, Abruzzo, Lazio, Sicilia e Sardegna, rievocherà la traslazione dei cinque Santi Protettori, tra cui Fortunato, voluta dall'allora Monsignor Cesi nel 1506; il 14 ottobre, giorno di S. Fortunato, il corteo rievocherà, come stabilito dagli Statuti di Todi, l'arrivo del procuratore e del podestà di Amelia con il loro seguito, di Terni e San Gemini, a fare atto di sottomissione al Comune di Todi.

ASSEGNAZIONE PUNTEGGIO			
CRITERI	Valutazione	Punteggio	Punteggio assegnato
Armonia e coerenza con i principi contenuti negli articoli 10 e 11 dello Statuto della Regione Umbria e con gli obiettivi della programmazione regionale	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	1
Promozione dell'immagine dell'Umbria	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	2
Valorizzazione dell'azione regionale nelle materie di competenza legislativa dell'Assemblea, in particolare nel campo culturale, storico, della legalità, scientifico, sociale, educativo, artistico, sportivo, turistico, ambientale ed economico, nell'ambito e a vantaggio della crescita e valorizzazione della società umbra e del suo territorio	Insufficiente bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	2
Valorizzazione e recupero delle tradizioni e tipicità regionali e locali	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	2



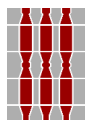
Realizzazione finalità in linea con gli obiettivi, le funzioni e i compiti dell'Assemblea legislativa o concernenti materie o ambiti di specifico interesse della stessa	Insufficiente sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	3
Entità e congruità dei preventivi di spesa (articolo 9 comma, 1 Regolamento sui patrocini onerosi)	Bassa adeguata	1 2 (massimo)	2
Affidabilità del soggetto proponente (sulla base di precedenti iniziative e della completezza dell'istanza)	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	2
Chiarezza e completezza descrittiva dell'iniziativa	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	4
Assenza di barriere architettoniche per la partecipazione all'iniziativa di persone con disabilità		2	2
Totale			20



La violenza di genere nei dibattiti dell'antropologia e degli studi sociali: confronti tra Italia e Spagna – Perugia, 24 e 25 ottobre 2024 – Istanza di patrocinio oneroso e logo, presentata da Cristina Papa legale rappresentante della Fondazione Alessandro e Tullio Seppilli EPS, con nota acquisita al prot. n. 3212/2024.

Descrizione dell'iniziativa: La Fondazione Alessandro e Tullio Seppilli organizza in collaborazione con l'Università di Perugia, l'Università di Siena e l'Università Complutense di Madrid e con il contributo del Ministero della cultura il convegno *La violenza di genere nei dibattiti dell'antropologia e degli studi sociali: confronti tra Italia e Spagna* con l'obiettivo di proporre spunti riflessivi e critici nell'interpretazione del fenomeno della violenza di genere. Secondo il Ministero della Salute, in Italia la violenza rivolta alle donne coinvolge una donna su tre. In Italia, secondo i dati dell'Istat, il 31,5% delle donne ha sperimentato, almeno una volta nella propria vita, qualche forma di violenza fisica o sessuale. Le forme più gravi di violenza provengono da partner o ex partner, parenti o amici, e nel 62,7% dei casi, gli stupri sono perpetrati dai partner. In Italia nel 2023 la questione ha ricevuto particolare attenzione a seguito di diversi casi di femminicidio che hanno scosso il paese e anche per l'aumento del 16% del numero dei femminicidi rispetto all'anno precedente, secondo dati del ministero della salute. Uno dei casi più noti è stato quello di Giulia Cecchettin, una studentessa universitaria di 22 anni, uccisa dall'ex fidanzato, che ha suscitato indignazione e proteste in tutto il paese. Nonostante anche in Umbria le pubbliche istituzioni siano intervenute per sostenere i centri antiviolenza e varie forme di monitoraggio del fenomeno si è consapevoli che sono necessari interventi più sistemici per arginarlo, che tuttavia necessitano di una riflessione più approfondita sulle sue cause. Senza pretendere che il convegno possa dare risposte esaustive e univoche a tutti questi interrogativi, quello a cui gli organizzatori aspirano è che si possano mettere a fuoco alcuni problemi e rilanciare tematiche di respiro teorico che almeno in Italia negli ultimi decenni non sono state affrontate con un approccio scientifico sistematico, preferendo approcci focalizzati su singoli aspetti e casi puntuali. Il convegno si terrà il 24 e 25 ottobre 2024 a Perugia.

ASSEGNAZIONE PUNTEGGIO			
CRITERI	Valutazione	Punteggio	Punteggio assegnato
Armonia e coerenza con i principi contenuti negli articoli 10 e 11 dello Statuto della Regione Umbria e con gli obiettivi della programmazione regionale	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	1
Promozione dell'immagine dell'Umbria	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	2
Valorizzazione dell'azione regionale nelle materie di competenza legislativa dell'Assemblea, in particolare nel campo culturale, storico, della legalità, scientifico, sociale, educativo, artistico, sportivo, turistico, ambientale ed economico, nell'ambito e a vantaggio della crescita e valorizzazione della società umbra e del suo territorio	Insufficiente bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	2



Valorizzazione e recupero delle tradizioni e tipicità regionali e locali	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	2
Realizzazione finalità in linea con gli obiettivi, le funzioni e i compiti dell'Assemblea legislativa o concernenti materie o ambiti di specifico interesse della stessa	Insufficiente sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	3
Entità e congruità dei preventivi di spesa (articolo 9 comma, 1 Regolamento sui patrocini onerosi)	Bassa adeguata	1 2 (massimo)	2
Affidabilità del soggetto proponente (sulla base di precedenti iniziative e della completezza dell'istanza)	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	2
Chiarezza e completezza descrittiva dell'iniziativa	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	4
Assenza di barriere architettoniche per la partecipazione all'iniziativa di persone con disabilità		2	2
Totale			20

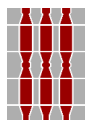


La teranostica e la terapia molecolare in Umbria: passato, presente e futuro dei nostri pazienti" - 20-21 settembre 2024 - Istanza di patrocinio oneroso e logo, presentata da Anna Maria Biancifiori, legale rappresentante dell'Associazione La Lumaca ODV - Associazione umbra pazienti affetti da tumore tiroideo., con nota acquisita al prot. n. 3330 e 3420/2024.

Descrizione dell'iniziativa: Tra i compiti istituzionali dell'Associazione oltre naturalmente quello di appoggio, orientamento, accoglienza ed assistenza ai pazienti affetti da neoplasie tiroidee, è sempre più rilevante l'attività di informazione e di promozione della salute. In questo incontro abbiamo pensato di affrontare alcuni argomenti che, pur non rientrando in senso stretto nel 'focus' dell'Associazione, rivestono particolare interesse per la popolazione ed i pazienti e si avvalgono di tecniche e professionisti, già in prima linea per la diagnosi e la terapia delle neoplasie.

Saranno illustrati gli avanzamenti resi possibili dalla installazione del nuovo tomografo PET-CT di ultima generazione e dall'avvio di nuovi trattamenti medico-nucleari di patologie neoplastiche, quali la terapia con radiofarmaci di tumori neuroendocrini e del cancro della prostata metastatico, obiettivi entrambi tenacemente perseguiti dalla nostra Associazione insieme a tutte le Associazioni di pazienti attive in ambito oncologico e che consentono finalmente di avviare anche la nostra Regione nella via innovativa della 'teranostica'.

ASSEGNAZIONE PUNTEGGIO			
CRITERI	Valutazione	Punteggio	Punteggio assegnato
Armonia e coerenza con i principi contenuti negli articoli 10 e 11 dello Statuto della Regione Umbria e con gli obiettivi della programmazione regionale	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	2
Promozione dell'immagine dell'Umbria	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	1
Valorizzazione dell'azione regionale nelle materie di competenza legislativa dell'Assemblea, in particolare nel campo culturale, storico, della legalità, scientifico, sociale, educativo, artistico, sportivo, turistico, ambientale ed economico, nell'ambito e a vantaggio della crescita e valorizzazione della società umbra e del suo territorio	Insufficiente bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	3
Valorizzazione e recupero delle tradizioni e tipicità regionali e locali	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	3
Realizzazione finalità in linea con gli obiettivi, le funzioni e i compiti dell'Assemblea legislativa o concernenti materie o ambiti di specifico interesse della stessa	Insufficiente sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	3



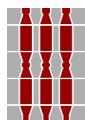
Entità e congruità dei preventivi di spesa (articolo 9 comma, 1 Regolamento sui patrocini onerosi)	Bassa adeguata	1 2 (massimo)	2
Affidabilità del soggetto proponente (sulla base di precedenti iniziative e della completezza dell'istanza)	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	4
Chiarezza e completezza descrittiva dell'iniziativa	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	2
Assenza di barriere architettoniche per la partecipazione all'iniziativa di persone con disabilità		2	0
Totale			20



Presepe vivente di Tuoro – Tuoro sul Trasimeno, 20 dicembre 2024-07 gennaio 2025 - Istanza di patrocinio oneroso e logo, presentata da Andrea Millotti, legale rappresentante dell'Associazione turistica pro-loco Tuoro sul Trasimeno APS. con nota acquisita al prot. n. 3579/2024.

Descrizione dell'iniziativa: Un progetto di teatro diffuso che parte dalla volontà di far rivivere una delle tradizioni più antiche e suggestive del nostro paese nell'ambito delle festività natalizie. Il presepe vivente è un vero e proprio spettacolo itinerante in cui numerosi attori, tra professionisti, musicisti, artigiani e abitanti del luogo, mettono in scena il miracolo della Natività. Il percorso si sviluppa all'interno dei luoghi più suggestivi e caratteristici del Comune di Tuoro sul Trasimeno, prevedendo postazioni che si andranno ad animare di volta in volta creando così per lo spettatore un'esperienza in grado di coinvolgerlo a 360°. Nei siti di maggior interesse saranno rappresentate le scene legate alla natività mentre lungo il percorso saranno allestite postazioni apposite per i visitatori nelle quali si avrà la possibilità di assistere a scene di vita quotidiana e rievocazione di antichi mestieri. Le scene saranno interpretate da artigiani locali insieme con attori professionisti e amatoriali. L'evento vede la collaborazione di molte associazioni culturali e non solo, artigiani e artisti del nostro territorio. Il loro coinvolgimento rappresenta per il progetto di teatro itinerante un valore aggiunto non solo culturale ma anche umano. Un progetto che racchiude in sé arte, religione e tradizione popolare e attraverso il quale si mira ad obiettivi ben precisi: creare un nuovo flusso di visitatori, creare nuove sinergie all'interno della comunità e dare maggiore visibilità a maestranze locali.

ASSEGNAZIONE PUNTEGGIO			
CRITERI	Valutazione	Punteggio	Punteggio assegnato
Armonia e coerenza con i principi contenuti negli articoli 10 e 11 dello Statuto della Regione Umbria e con gli obiettivi della programmazione regionale	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	1
Promozione dell'immagine dell'Umbria	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	3
Valorizzazione dell'azione regionale nelle materie di competenza legislativa dell'Assemblea, in particolare nel campo culturale, storico, della legalità, scientifico, sociale, educativo, artistico, sportivo, turistico, ambientale ed economico, nell'ambito e a vantaggio della crescita e valorizzazione della società umbra e del suo territorio	Insufficiente bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	3
Valorizzazione e recupero delle tradizioni e tipicità regionali e locali	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	3



Realizzazione finalità in linea con gli obiettivi, le funzioni e i compiti dell'Assemblea legislativa o concernenti materie o ambiti di specifico interesse della stessa	Insufficiente sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	2
Entità e congruità dei preventivi di spesa (articolo 9 comma, 1 Regolamento sui patrocini onerosi)	Bassa adeguata	1 2 (massimo)	2
Affidabilità del soggetto proponente (sulla base di precedenti iniziative e della completezza dell'istanza)	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	3
Chiarezza e completezza descrittiva dell'iniziativa	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	2
Assenza di barriere architettoniche per la partecipazione all'iniziativa di persone con disabilità		2	-
Totale			19



MorrArte XIV edizione con Simone Berti, Morra, Città di Castello, 20 ottobre 09 dicembre 2024 – Istanza di patrocinio oneroso e logo, presentata da Marco Gattaponi, legale rappresentante dell'Associazione Pro loco Morra, con nota acquisita al prot. n. 3550/2024.

Descrizione dell'iniziativa: MorrArte è un progetto promosso dall'Associazione Culturale Artisti a Scuola, per dare un contributo concreto alle Istituzioni, portando la conoscenza dell'arte contemporanea, in tutte le sue espressioni, stili e aspetti innovativi della tonna e della materia, in quei territori prevalentemente esterni ai circuiti ufficiali delle cultura e della viabilità primaria. In particolare si vuol sottolineare che morrArte favorisce lo sviluppo dell'educazione artistica specialmente tra le giovani generazioni, per questo gli artisti e i curatori partecipano a titolo gratuito. Essi si rendono disponibili, anche quest'anno, ad incontrare durante la mostra e durante l'anno scolastico, la scuola, ovvero gli alunni della scuola di base del territorio, riportando la centralità dell'evento dove era nato (le prime mostre venivano realizzate direttamente nelle aule della scuola). L'allestimento della mostra, che sarà realizzata nell'Oratorio di S. Crescentino di Morra, non prevede il cambiamento o alterazione del luogo, ma un semplice adeguamento degli spazi. Le opere saranno collocate, con appositi sostegni. Le pareti, che nella parte alta contengono gli affreschi di Luca Signorelli, saranno eventualmente impegnate, solo negli spazi bassi non affrescati, da sostegni non invadenti dalle pareti stesse. Si può dire, pertanto, che l'allestimento sarà realizzato nel rispetto del luogo, degli arredi e delle opere presenti.

ASSEGNAZIONE PUNTEGGIO			
CRITERI	Valutazione	Punteggio	Punteggio assegnato
Armonia e coerenza con i principi contenuti negli articoli 10 e 11 dello Statuto della Regione Umbria e con gli obiettivi della programmazione regionale	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	2
Promozione dell'immagine dell'Umbria	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	3
Valorizzazione dell'azione regionale nelle materie di competenza legislativa dell'Assemblea, in particolare nel campo culturale, storico, della legalità, scientifico, sociale, educativo, artistico, sportivo, turistico, ambientale ed economico, nell'ambito e a vantaggio della crescita e valorizzazione della società umbra e del suo territorio	Insufficiente bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	2
Valorizzazione e recupero delle tradizioni e tipicità regionali e locali	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	1



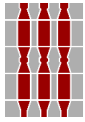
Realizzazione finalità in linea con gli obiettivi, le funzioni e i compiti dell'Assemblea legislativa o concernenti materie o ambiti di specifico interesse della stessa	Insufficiente sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	2
Entità e congruità dei preventivi di spesa (articolo 9 comma, 1 Regolamento sui patrocini onerosi)	Bassa adeguata	1 2 (massimo)	1
Affidabilità del soggetto proponente (sulla base di precedenti iniziative e della completezza dell'istanza)	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	3
Chiarezza e completezza descrittiva dell'iniziativa	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	3
Assenza di barriere architettoniche per la partecipazione all'iniziativa di persone con disabilità		2	2
Totale			19



Uno sguardo verso l'alto - Trofeo Baskin (dove l'inclusione e l'accoglienza sono alla base della convivenza)" 2024 – Passignano sul Trasimeno settembre-ottobre 2024 – Istanza di patrocinio oneroso e logo, presentata da Stefano Rossi, legale rappresentante dell'Associazione Trasimeno Flippers ASD, con nota acquisita al prot. n. 3683/2024.

Descrizione dell'iniziativa: Si tratta di un progetto indirizzato a scuole, famiglie, ass. sportive, invitando psicologi, allenatori, genitori, assistenti sociali, per raccontare, narrare, fornire strumenti e opportunità ai ragazzi, con “diversa abilità” affinché possano integrarsi con l’aiuto dei compagni. Trasformare e arricchire il momento sportivo, in un tempo di comunicazione, confronto, integrazione, solidarietà.

ASSEGNAZIONE PUNTEGGIO			
CRITERI	Valutazione	Punteggio	Punteggio assegnato
Armonia e coerenza con i principi contenuti negli articoli 10 e 11 dello Statuto della Regione Umbria e con gli obiettivi della programmazione regionale	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	2
Promozione dell'immagine dell'Umbria	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	1
Valorizzazione dell'azione regionale nelle materie di competenza legislativa dell'Assemblea, in particolare nel campo culturale, storico, della legalità, scientifico, sociale, educativo, artistico, sportivo, turistico, ambientale ed economico, nell'ambito e a vantaggio della crescita e valorizzazione della società umbra e del suo territorio	Insufficiente bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	3
Valorizzazione e recupero delle tradizioni e tipicità regionali e locali	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	1
Realizzazione finalità in linea con gli obiettivi, le funzioni e i compiti dell'Assemblea legislativa o concernenti materie o ambiti di specifico interesse della stessa	Insufficiente sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	3
Entità e congruità dei preventivi di spesa (articolo 9 comma, 1 Regolamento sui patrocini onerosi)	Bassa adeguata	1 2 (massimo)	1
Affidabilità del soggetto proponente (sulla base di precedenti iniziative e della completezza dell'istanza)	Bassa sufficiente buona	1 2 3	2



	elevata	4 (massimo)	
Chiarezza e completezza descrittiva dell'iniziativa	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	3
Assenza di barriere architettoniche per la partecipazione all'iniziativa di persone con disabilità		2	2
Totale			18



La piazza di Babbo Natale 2024 – Magione, 08 dicembre 2024 - Istanza di patrocinio oneroso e logo presentata da Alessandra Grilli, legale rappresentante dell'Associazione turistica pro Magione APS ETS, con nota acquisita al prot. n. 3635/2024.

Descrizione dell'iniziativa: Una piazza magica per accogliere le famiglie durante le feste di Natale. L'Associazione Turistica Pro Magione, in collaborazione con tante associazioni del territorio nel centro storico del paese, trasformerà Piazza Carpine villaggio del Natale con decine di elfi che, dalle colorate bancarelle, invitano a degustare, nella più tipica tradizione natalizia, cioccolata calda, vin brulé, biscotti di pan di zenzero, caldarroste e dolcetti tipici tra musiche natalizie e il suono della cornamusa a rievocare, con la presenza degli zampognari, i tempi in cui 11 periodo natalizio era caratterizzato dal loro arrivo. Il tutto tra grandi schiaccianoci, bastoncini di zucchero, fuochi e un luminoso albero di Natale. Spazio giochi e angolo laboratori creativi ed esibizione finale di alcune classi del Circolo didattico di Magione, che racconteranno in poesia o in musica il loro Natale partecipando al concorso indetto dagli organizzatori "Babbo Natale, hai 5 minuti per noi?". Non mancheranno eventi e attività di sensibilizzazione di AVIS e Misericordia, oltre le iniziative promosse dalle scuole locali come "Il Mercatino di Natale" organizzato dalla Scuola dell'Infanzia "Giuseppe Danzetta" e dagli ospiti della struttura "Comunità Alloggio Ospedaletto" dove si potranno acquistare decorazioni, addobbi e lavoretti natalizi. Un evento del Paese e per il Paese, importante momento di aggregazione sociale e riscoperta di tradizioni antiche che si tramandano nel tempo con le novità e l'intrattenimento di oggi.

ASSEGNAZIONE PUNTEGGIO			
CRITERI	Valutazione	Punteggio	Punteggio assegnato
Armonia e coerenza con i principi contenuti negli articoli 10 e 11 dello Statuto della Regione Umbria e con gli obiettivi della programmazione regionale	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	1
Promozione dell'immagine dell'Umbria	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	3
Valorizzazione dell'azione regionale nelle materie di competenza legislativa dell'Assemblea, in particolare nel campo culturale, storico, della legalità, scientifico, sociale, educativo, artistico, sportivo, turistico, ambientale ed economico, nell'ambito e a vantaggio della crescita e valorizzazione della società umbra e del suo territorio	Insufficiente bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	1
Valorizzazione e recupero delle tradizioni e tipicità regionali e locali	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	3
Realizzazione finalità in linea con gli obiettivi, le funzioni e i compiti dell'Assemblea legislativa o concernenti materie o ambiti di specifico	Insufficiente sufficiente buona	1 2 3	1



interesse della stessa	elevata	4 (massimo)	
Entità e congruità dei preventivi di spesa (articolo 9 comma, 1 Regolamento sui patrocini onerosi)	Bassa adeguata	1 2 (massimo)	2
Affidabilità del soggetto proponente (sulla base di precedenti iniziative e della completezza dell'istanza)	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	1
Chiarezza e completezza descrittiva dell'iniziativa	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	3
Assenza di barriere architettoniche per la partecipazione all'iniziativa di persone con disabilità		2	2
Totale			17



Altrove è un Cerchio – 10 ottobre -26 dicembre 2024 - Istanza di patrocinio oneroso e logo presentata da Andrea Bistarelli, legale rappresentante dell'Associazione Trascendenza ETS, con nota acquisita al prot. n. 3628/2024.

Descrizione dell'iniziativa: Altrove è un Cerchio è la serie di eventi di carattere sonoro e performativo che l'associazione Trascendenza organizza presso la sua nuova sede, Spazio Modu, in Via Paziienza, nel centro storico di Perugia. L'iniziativa, già in corso da marzo 2024, prevede una pausa estiva per poi riprendere da ottobre a dicembre 2024, e continua a configurarsi come rassegna di musica contemporanea sperimentale e arti performative, un giovedì al mese. La direzione artistica di Trascendenza, che si avvale di esperti in materia come consulenti artistici, invita artiste/i sperimentali impegnate/i nella ricerca e nella produzione culturale sonora e performativa d'avanguardia, facendole/i esibire in una sala allestita ad hoc, per creare un'ambientazione immersiva per la fruizione delle performance. La caratteristica del setting scelto pone il pubblico seduto in cerchio attorno all'artista, non più soggetto frontale e mono-direzionale, ma elemento di congiunzione del pubblico grazie alla propria forza attrattiva. L'esperienza si completa grazie a uno studio specifico sul design luminoso, sulla qualità e sul setting dell'impianto di amplificazione sonora, sull'insonorizzazione acustica dello spazio, sulla logistica della fruizione della sala e sull'accomodamento dei partecipanti. Altrove è un Cerchio è finalizzata alla promozione artistica d'avanguardia, contribuisce all'arricchimento dei contenuti e delle iniziative culturali del nostro territorio, è un'occasione di socialità comprovabile dai tesserati sottoscritti fin ora (120 nuovi membri), una collettività intergenerazionale, proveniente in gran parte da altri comuni e province, di diverse estrazioni sociali, accomunate dalla necessità di fruire di iniziative di carattere innovativo e ben curate. La partecipazione è a ingresso libero, riservata ai soci, inclusiva in quanto garantisce una sostenibilità dal punto di vista economico, rendendola accessibile anche a target solitamente distanti da tali iniziative. È inoltre un'occasione di crescita personale e professionale per i volontari e i professionisti che compongono il direttivo dell'associazione Trascendenza.

ASSEGNAZIONE PUNTEGGIO			
CRITERI	Valutazione	Punteggio	Punteggio assegnato
Armonia e coerenza con i principi contenuti negli articoli 10 e 11 dello Statuto della Regione Umbria e con gli obiettivi della programmazione regionale	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	1
Promozione dell'immagine dell'Umbria	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	2
Valorizzazione dell'azione regionale nelle materie di competenza legislativa dell'Assemblea, in particolare nel campo culturale, storico, della legalità, scientifico, sociale, educativo, artistico, sportivo, turistico, ambientale ed economico, nell'ambito e a vantaggio della crescita e valorizzazione della società umbra e del suo territorio	Insufficiente bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	2
Valorizzazione e recupero delle tradizioni e tipicità regionali e locali	Nulla bassa sufficiente	0 1 2	1



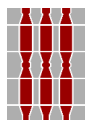
	buona elevata	3 4 (massimo)	
Realizzazione finalità in linea con gli obiettivi, le funzioni e i compiti dell'Assemblea legislativa o concernenti materie o ambiti di specifico interesse della stessa	Insufficiente sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	2
Entità e congruità dei preventivi di spesa (articolo 9 comma, 1 Regolamento sui patrocini onerosi)	Bassa adeguata	1 2 (massimo)	1
Affidabilità del soggetto proponente (sulla base di precedenti iniziative e della completezza dell'istanza)	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	2
Chiarezza e completezza descrittiva dell'iniziativa	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	3
Assenza di barriere architettoniche per la partecipazione all'iniziativa di persone con disabilità		2	2
Totale			16



Perugia e l'Umbria tra passato e presente – Perugia, 27 novembre – 20 dicembre 2024 - Istanza di patrocinio oneroso e logo presentata da Galeno Scattini, legale rappresentante dell'Associazione ricreativa cultura porta S. Susanna (PG), con nota acquisita al prot. n. 3647/2024.

Descrizione dell'iniziativa: L'Associazione oltre alle attività culturali è anche un presidio civico del centro storico perugino dove le iniziative culturali e storiche richiamano pubblico da tutta la città. La frequenza degli appuntamenti del venerdì sera è ormai una data messa nel calendario da un numero sempre maggiore di cittadini. Le materie culturali trattate sono sempre riferite alla città di Perugia e all'Umbria trovando gradimento e partecipazione. Con la collaborazione della Provincia è stato pubblicato un ciclo di conferenze dal titolo "Istituti di coesistenza e servizi sociali a Perugia nel Medioevo". Più di recente due volumi che trattano il XX Giugno perugino nel Risorgimento Nazionale con la collaborazione della Fondazione "Sorbelli di R. Ranieri".

ASSEGNAZIONE PUNTEGGIO			
CRITERI	Valutazione	Punteggio	Punteggio assegnato
Armonia e coerenza con i principi contenuti negli articoli 10 e 11 dello Statuto della Regione Umbria e con gli obiettivi della programmazione regionale	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	1
Promozione dell'immagine dell'Umbria	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	3
Valorizzazione dell'azione regionale nelle materie di competenza legislativa dell'Assemblea, in particolare nel campo culturale, storico, della legalità, scientifico, sociale, educativo, artistico, sportivo, turistico, ambientale ed economico, nell'ambito e a vantaggio della crescita e valorizzazione della società umbra e del suo territorio	Insufficiente bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	2
Valorizzazione e recupero delle tradizioni e tipicità regionali e locali	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	2
Realizzazione finalità in linea con gli obiettivi, le funzioni e i compiti dell'Assemblea legislativa o concernenti materie o ambiti di specifico interesse della stessa	Insufficiente sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	2
Entità e congruità dei preventivi di spesa (articolo 9 comma, 1 Regolamento sui patrocini onerosi)	Bassa adeguata	1 2 (massimo)	1



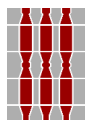
Affidabilità del soggetto proponente (sulla base di precedenti iniziative e della completezza dell'istanza)	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	2
Chiarezza e completezza descrittiva dell'iniziativa	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	3
Assenza di barriere architettoniche per la partecipazione all'iniziativa di persone con disabilità		2	-
Totale			16



Convegno regionale di studi “Politica e religioni” Il Partito popolare italiano in Umbria (1919-1925) – Foligno, 07 settembre 2024 – Istanza di patrocinio oneroso e logo, presentata da Giovanni Nizzi, legale rappresentante della Biblioteca “Lodovico Iacobilli” della Diocesi di Foligno, con nota acquisita al prot. n. 3698/2024.

Descrizione dell'iniziativa: Sulla storia del Partito popolare italiano (PPI) in Umbria non esiste letteratura scientifica che ne affronti una trattazione ampia, tanto a livello regionale quanto locale. La Biblioteca Lodovico Iacobilli di Foligno può a buon diritto farsi promotrice di questa iniziativa: sia perché Foligno è la città da cui partì la prima organizzazione del partito a seguito della morte di Ugo Sturzo a mons. Michele Faloci Pulignani e in cui si tennero i congressi provinciali, sia perché il polo librario diocesano possiede i giornali dell'epoca (Gazzetta di Foligno, Corriere di Foligno, Corriere Popolare) che rappresentano una fonte primaria e autorevole per ricostruirne le vicende ben oltre la dimensione locale (per non parlare delle testimonianze storiche ricavabili dall'Archivio del Movimento cattolico folignate contemporaneo di cui è in possesso la Biblioteca. Ricorrendo quest'anno i cento anni dal 1924, anno simbolo della crisi del PPI e dell'avvio della trasformazione del Fascismo in regime, è sembrato opportuno organizzare con studiosi di prim'ordine, una giornata di studio, in un momento in cui la conoscenza della storia dei movimenti politici del secolo scorso pare diventare più labile, accompagnandosi a un venir meno dello spirito partecipativo della vita politica. L'intendimento è anche quello di rivolgersi al mondo delle università e delle scuole e ai ricercatori interessati alla storia dei movimenti politici in Umbria. L'impegno divulgativo della giornata di studi mira infine alla pubblicazione degli Atti del Convegno, che costituiranno una fonte primaria e inedita per la sistematizzazione e l'approfondimento critico di vicende storiche regionali il cui sviluppo si intrinseca agli avvenimenti della memoria locale. Si avrà cura di far pervenire una copia del volume degli Atti al maggior numero di biblioteche umbre (civiche, ecclesiastiche, universitarie) così da irraggiare su vasta scala la disponibilità di un lavoro scientifico che intende recuperare al campo della ricerca storica e discutere alcune fondamentali contingenze socio-politiche rimaste in larga parte inesplorate.

ASSEGNAZIONE PUNTEGGIO			
CRITERI	Valutazione	Punteggio	Punteggio assegnato
Armonia e coerenza con i principi contenuti negli articoli 10 e 11 dello Statuto della Regione Umbria e con gli obiettivi della programmazione regionale	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	2
Promozione dell'immagine dell'Umbria	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	1
Valorizzazione dell'azione regionale nelle materie di competenza legislativa dell'Assemblea, in particolare nel campo culturale, storico, della legalità, scientifico, sociale, educativo, artistico, sportivo, turistico, ambientale ed economico, nell'ambito e a vantaggio della crescita e valorizzazione della società umbra e del suo territorio	Insufficiente bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	2



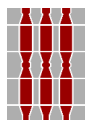
Valorizzazione e recupero delle tradizioni e tipicità regionali e locali	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	1
Realizzazione finalità in linea con gli obiettivi, le funzioni e i compiti dell'Assemblea legislativa o concernenti materie o ambiti di specifico interesse della stessa	Insufficiente sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	2
Entità e congruità dei preventivi di spesa (articolo 9 comma, 1 Regolamento sui patrocini onerosi)	Bassa adeguata	1 2 (massimo)	1
Affidabilità del soggetto proponente (sulla base di precedenti iniziative e della completezza dell'istanza)	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	3
Chiarezza e completezza descrittiva dell'iniziativa	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	2
Assenza di barriere architettoniche per la partecipazione all'iniziativa di persone con disabilità		2	2
Totale			16



Un canto vien dal ciel...- Allerona, 22 dicembre 2024 – Istanza di patrocinio oneroso e logo presentata da Pietrini Claudio, legale rappresentante dell'Associazione culturale coro polifonico canto libero ODV.

Descrizione dell'iniziativa: Inserita da anni nei festeggiamenti per il Santo Natale del Comune di Allerona, è divenuto ormai un appuntamento fisso. Trattasi di un incontro di più cori di cui, escluso il coro ospitante, gli altri vengono individuati sia in Umbria, ma anche all'interno delle varie associazioni corali regionali limitrofe quali Toscana, Lazio e Marche senza alcuna competizione ma con il solo scopo di creare un momento di aggregazione cercando di diffondere la cultura musicale valorizzando la coralità umbra e promuovendo il territorio anche con visite presso il locale museo

ASSEGNAZIONE PUNTEGGIO			
CRITERI	Valutazione	Punteggio	Punteggio assegnato
Armonia e coerenza con i principi contenuti negli articoli 10 e 11 dello Statuto della Regione Umbria e con gli obiettivi della programmazione regionale	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	1
Promozione dell'immagine dell'Umbria	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	3
Valorizzazione dell'azione regionale nelle materie di competenza legislativa dell'Assemblea, in particolare nel campo culturale, storico, della legalità, scientifico, sociale, educativo, artistico, sportivo, turistico, ambientale ed economico, nell'ambito e a vantaggio della crescita e valorizzazione della società umbra e del suo territorio	Insufficiente bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	3
Valorizzazione e recupero delle tradizioni e tipicità regionali e locali	Nulla bassa sufficiente buona elevata	0 1 2 3 4 (massimo)	1
Realizzazione finalità in linea con gli obiettivi, le funzioni e i compiti dell'Assemblea legislativa o concernenti materie o ambiti di specifico interesse della stessa	Insufficiente sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	2
Entità e congruità dei preventivi di spesa (articolo 9 comma, 1 Regolamento sui patrocini onerosi)	Bassa adeguata	1 2 (massimo)	1



Affidabilità del soggetto proponente (sulla base di precedenti iniziative e della completezza dell'istanza)	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	2
Chiarezza e completezza descrittiva dell'iniziativa	Bassa sufficiente buona elevata	1 2 3 4 (massimo)	2
Assenza di barriere architettoniche per la partecipazione all'iniziativa di persone con disabilità		2	-
Totale			15