

Il progetto “Narnia Festival e Campus Internazionale di Alto Perfezionamento Artistico” si è svolto nel periodo dal 15 Luglio al 2 Agosto 2020.

Nel rispetto delle norme di sicurezza e di distanziamento sociale COVID-19, il progetto ha visto la realizzazione di 33 spettacoli, tra concerti ed eventi, molti dei quali sold out, e lo svolgimento dei corsi di perfezionamento e formazione artistica a cui hanno partecipato circa 100 allievi ed insegnanti e concertisti provenienti da importanti Istituti musicali, orchestre e Conservatori internazionali.

La serata inaugurale si è svolta il 21 Luglio al S. Domenico – Auditorium Bortolotti di Narni, con il concerto-spettacolo “Dall’Europa con Amore”, con Cristiana Pegoraro al pianoforte e l’Orchestra Filarmonica Città di Roma, diretta dal M^o Lorenzo Porzio, con la presentazione di Yuri Napoli e con la contemporanea inaugurazione, della mostra “Il sacro fuoco di olimpia”. esposizione delle fiaccole olimpiche in esclusiva nazionale per il Narnia Festival, in collaborazione con il CONI, oltre alla personale “La Luce della coscienza” del pittore Athos Faccincani. Quest’ultimo assieme a Massimiliano Rosolino, campione olimpico di nuoto, e special guest della serata, hanno ricevuto il premio Narnia Festival – Leone d’argento alla carriera.

Il programma è proseguito con spettacoli di musica classica, sacra, sinfonica, da camera, brasiliana e contemporanea, Blues & Country, Jazz, Swing, e spettacoli teatrali e di danza.

Picco di successo lo spettacolo del 23 Luglio “La Notte del carnevale”, cabaret tra i vicoli di Narni, con la partecipazione di Margherita Buy, e quello del 29 Luglio, con Marisa Laurito, dedicato alla cultura, all’arte, alla bellezza dei sud del mondo. Ad entrambe è stato consegnato il premio Narnia Festival – Leone d’Argento alla carriera.

Altro spettacolo particolarmente seguito quello del 30 Luglio “La notte del Jazz e dello sport”, in collaborazione con il CONI, che ha confermato il legame tra musica e sport e con la partecipazione del giornalista sportivo e vice direttore di RAI Sport Jacopo Volpi e della campionessa olimpica di Windsurf and vice presidente del CONI Alessandra Sensini, ai quali è stato ugualmente consegnato il premio Narnia Festival – Leone d’Argento alla carriera.

Grande successo ha ottenuto lo spettacolo finale del 2 Agosto (concerto dedicato a Beethoven nel 250mo anniversario della sua nascita) con l’orchestra del Narnia Festival formata da oltre 70 allievi selezionati del festival, insieme ai loro professori.

La manifestazione ha dato risalto anche alle attività locali mediante una collettiva di artisti umbri sotto il titolo “Made in Umbria”, arti e mestieri, dialoghi e fatti tra memorie e sperimentazioni, a cura di ArteM. Altre due mostre presentate al Narnia Festival sono state “Poesia nell’aria”, installazione sonora e visiva delle voci dei poeti, a cura di Giovanna Iorio e Beppe Sebaste, e la mostra fotografica “L’infinito di Giacomo Leopardi”, illustrato da Giancarlo Mancori.

Particolarmente significativa la giornata dedicata alla scoperta delle bellezze di Narni, con la visita guidata al Museo Erolì e concerto tenutosi nella Sala della “Pala del Ghirlandaio”, e con la visita a Narni Sotterranea e a seguire il concerto a lume di candela nella Chiesa di S. Maria Impensole.

Molto partecipati i concerti della serie “Classica Young”, tenuti tutti i pomeriggi dai partecipanti al Campus di alto perfezionamento artistico, che ha offerto, oltre ai 20 corsi strumentali, anche corsi di danza e di recitazione, e Junior Masterclass rivolte ai bambini dai 6 anni in su.

L’iniziativa, che unisce musica, arte, studio e turismo (quest’ultimo attraverso escursioni e visite guidate alle città di Narni, Amelia, Orvieto, Carsulae, Terni), anche quest’anno, sempre nel rispetto delle normative vigenti, ha conseguito l’obiettivo di diffondere la cultura e la conoscenza del territorio, con la promozione di prodotti locali e con il coinvolgimento di imprenditori del settore alberghiero, turistico e della ristorazione.

Durante il periodo della iniziativa, che ha visto la presenza oltre che dei partecipanti ai corsi, anche dei numerosi accompagnatori, sono stati occupati tutti gli alberghi e le strutture alberghiere di Narni e dintorni, con notevole ricaduta economica sul territorio.

Narnia Arts Academy