



Relazione Corsa all'Anello 2022

La Rinascita dopo la peste

Il tema previsto è quanto meno attuale:

“La Rinascita dopo la peste”. Arte, commercio, cultura: invenzioni e capolavori della fine del medioevo.

E lo è sia in teoria che in pratica, tanto che **la Sfida**, il primo appuntamento della **Corsa all'Anello**, (**21 Aprile - 8 Maggio**) vuol finalmente rendere omaggio alla propria tradizione, “rinascendo”, dopo l'epidemia, grazie alle migliorate condizioni pandemiche.

Torneranno di nuovo nelle piazze e nelle vie quei suoni, colori e sensazioni, per due anni ricordate e “conservate” nel modo più importante possibile. Il corteo storico, le giornate medievali, le danze, i tamburini, la consegna dei ceri, la corsa storica e quella al campo dei giochi, le benedizioni dei cavalieri.... Tutto tornerà agli occhi del mondo nello splendore che lo ha reso famoso a livello nazionale e non.

L'aspetto teorico è esplorato in due cicli di conferenze di approfondimento, ognuno nei due appuntamenti della Sfida e della Rivincita, affrontando disparati aspetti della vita medievale, dal sociale, all'abbigliamento, dall'alimentazione alla tecnica.

Non mancheranno inoltre i frutti positivi nati dalla contingenza della pandemia come le dirette streaming, che consentono di raggiungere un numero maggiore di pubblico in tutto il mondo come già ampiamente dimostrato nelle recenti esperienze, i programmi di approfondimento sempre in diretta streaming e gli aperitivi delle pergamene (sia in presenza che in streaming) che avvicinano sempre più pubblico alla storia, trattandone gli argomenti con la leggerezza che accompagna normalmente la degustazione di un aperitivo.

La consapevolezza della convivenza con il fenomeno pandemico però, ci impone un rinnovato sforzo organizzativo e di pianificazione degli eventi. La possibilità di svolgere eventi e spettacoli, nonché le attività collaterali della Manifestazione, è imprescindibilmente legata all'applicazione delle norme di prevenzione sanitaria ed alla necessità di adattamento a restrizioni variabili. Tutte le manifestazioni rispettano, già dalla progettazione iniziale, tutte le norme di sicurezza afferenti ai pubblici spettacoli (direttiva Min. Interno n°11001/1/110/(10) del 18/07/2018) per la safety e security, secondo un collaudato metodo che nel tempo ha sempre più elevato gli standard degli eventi.

Quindi nell'incertezza di sapere come sarà la situazione a Settembre, per **la Rivincita**, nasce un progetto “modulabile” per poter adattarsi a come potrà evolvere la situazione pandemica.

Si intende diluire nello spazio urbano dell'intero centro storico, il pubblico affluente, sia per motivi di sicurezza, sia per motivi turistici, scoprendo così, valorizzati, angoli e vie ancora sconosciuti.

Si creerà una serie di percorsi a tema, per differenziare l'offerta, “chiusi”, ma all'aperto, in modo da contingentare gli ingressi.

Associazione Corsa all'Anello

Piazza dei Priori, 11 • 05035 • Narni (TR)

P.iva : 00355960550

Tel. 0744/726233

Mail info@corsallanello.it Pec entecorsanarni@pec.it



A cura dei Terzieri e dell'Associazione Corsa all'Anello sarà la creazione di un proprio spazio urbano, microcosmo medievale, ad ingresso limitato (volendo a pagamento, cambiando all'ingresso gli euro in cortonesi, moneta in uso nella Narni del 1371), dove sviluppare tematiche differenti, alla scoperta di una Narni alternativa e più affascinante.

Si ricreerà il più possibile l'ambiente urbano medievale, ove gli addetti ai lavori vivranno essi stessi quanto più similmente possibile alla realtà del 1371, dando l'impressione al pubblico di fare un salto nel tempo. Ogni azione che verrà svolta nella quotidianità, sarà realizzata secondo le modalità dell'epoca, dal pranzo, alla cura dei bambini, ai lavori, in una parola: una totale "reenactment".

Saranno create zone con allestimenti fissi per piccoli ma frequenti spettacoli, in modo da rendere permanente l'atmosfera della tipica caotica gaiezza dei giorni di festa e botteghe che venderanno cibo da asporto medievale, con profumi e sapori che coinvolgeranno tutti i sensi del pubblico affluente, che si sentirà trasportato indietro nel tempo.

Si auspica la possibilità di poter fornire al pubblico anche un semplice abito da indossare sopra i propri, che consenta ulteriormente il coinvolgimento.

In base al tema si prevede la possibilità di assegnare ad ogni terziere lo sviluppo di un sotto tema diverso, ad esempio: Mezule l'Arte, Fraporta il Commercio, S.Maria la Cultura.

Negli allestimenti, nelle mostre e nei piccoli spettacoli verrà sviscerato il tema, per poter visitare diversamente i tre spaccati.

A cura dell'associazione Corsa all'Anello saranno altri due percorsi, uno culturale e uno per gli spettacoli, che si concentreranno su invenzioni e capolavori del basso medioevo con mostre, conferenze e workshop su questo tema.

Il primo percorso avrà Palazzo dei Priori ancora una volta come fulcro, soprattutto con il nuovo museo digitale attualmente in allestimento, il secondo vedrà gli eventi dislocati in piccole locations, restituendo alla piazza dei Priori la centralità di luogo di passaggio e di incontro occasionale, dove il pubblico transiterà aiutato da lizze in legno per il distanziamento, per raggiungere le varie zone. Sono previsti, in allestimento permanente, banchi in legno che ospiteranno workshop di artigianato medievale e mercanti medievali a rotazione.

Gli eventi proposti sono ad oggi in via di studio di fattibilità ed eventuale organizzazione, fermo restando che gli ingressi contingentati potranno essere eliminati, divenendo ingresso libero, qualora le condizioni lo permettessero.

Lo scopo che si intende raggiungere è quello di far vivere la storia, come novelli viaggiatori nel tempo, a tutti coloro che si recheranno a Narnia, nell'Anno del Signore 2022, "nella rinascita dopo la peste".

Per ogni dettaglio dell'evento si rimanda al programma (www.corsallanello.it).

Narni, 28 marzo 2022

Associazione Corsa all'Anello

Piazza dei Priori, 11 • 05035 • Narni (TR)

P.iva : 00355960550

Tel. 0744/726233

Mail info@corsallanello.it Pec entecorsanarni@pec.it