

**SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO “Alighieri-Pascoli”**  
Via della Tina, 12 - 06012 – Città di Castello (PG)  
Email: [pgmm21300q@istruzione.it](mailto:pgmm21300q@istruzione.it) – PEC: [pgmm21300q@pec.istruzione.it](mailto:pgmm21300q@pec.istruzione.it)  
C.F: 90022360540 - ( e Fax 075/8553170



---

## CONCORSO MUSICALE NAZIONALE ENRICO ZANGARELLI

---

Prot.n. (vedi segnatura)

Città di Castello, 22 aprile 2022

Il Concorso Musicale Nazionale “Enrico Zangarelli” giunge quest’anno alla sua ventitreesima edizione e si svolgerà nei giorni 11 e 12 maggio 2022 nella nostra Città di Castello. Non sarà ancora un ritorno alla completa normalità, ma abbiamo voluto che questa edizione desse agli allievi la possibilità di partecipare nuovamente in presenza. Visto il successo della passata edizione anche per quest’anno ci sarà, comunque, la possibilità di partecipare con prodotti multimediali digitali che saranno valutati dalla commissione il giorno 10 maggio 2022.

Il Concorso è rivolto agli Studenti dei Corsi di Scuola Secondaria di I grado ad Indirizzo Musicale, delle Scuole Secondarie di I e II grado che abbiano attivato progetti musicali all’interno del PTOF, e agli studenti dei Licei Musicali.

La giuria, la cui nomina è riservata al comitato organizzatore del concorso, è composta da musicisti professionisti, insegnanti di strumento provenienti da Conservatori di musica e da Scuole ad Indirizzo musicale.

Purtroppo, per ragioni legate ai protocolli Covid, saranno ammessi al concorso solo i solisti e i gruppi fino al trio. Non sarà possibile, per questa edizione, partecipare con orchestre e cori.

Sono previste le seguenti sezioni e categorie:

**1) Scuole Secondarie di I grado - Giovedì 12 maggio Il Concorso si articola nelle seguenti sezioni, ognuna delle quali è suddivisa in tre categorie:**

- › Sezione A: Solisti di Pianoforte Cat. A1 Allievi di prima. Cat. A2 Allievi di seconda. Cat. A3 Allievi di terza.
- › Sezione B: Solisti di Chitarra Cat. B1 Allievi di prima. Cat. B2 Allievi di seconda. Cat. B3 Allievi di terza.
- › Sezione C: Fiati solisti Cat. C1 Allievi di prima. Cat. C2 Allievi di seconda. Cat. C3 Allievi di terza.
- › Sezione D: Archi solisti Cat. D1 Allievi di prima. Cat. D2 Allievi di seconda. Cat. D3 Allievi di terza.

- › Sezione F: Fisarmonica Cat. F1 Allievi di prima. Cat. F2 Allievi di seconda. Cat.F3 Allievi di terza.
- › Sezione P: Percussioni Cat. P1 Allievi di prima. Cat. P2 Allievi di seconda. Cat.P3 Allievi di terza
- › Sezione G: gruppi fino al trio degli strumenti ammessi al concorso Cat. G1 Allievi di prima. Cat. G2 Allievi di seconda. Cat.G3 Allievi di terza

**2) Licei Musicali, Istituti Istruzione secondaria di II grado con Progetti musicali nel PTOF ed ex allievi Scuole Secondarie di I grado - Mercoledì 11 Maggio Allievi BIENNIO - Allievi TRIENNIO** Gli ex allievi solisti delle Scuole di Istruzione secondaria di I grado possono partecipare solo alle sezioni del biennio.

- › 1 Solisti Tastiere: Pianoforte - Organo - Fisarmonica Cat. 1.1 Biennio. Cat. 1.2 Triennio.
- › 2 Solisti Canto Cat. 2.1 Biennio. Cat. 2.2 Triennio.
- › 3 Solisti Strumenti a corda Cat. 3.1 Biennio. Cat. 3.2 Triennio.
- › 4 Solisti Strumenti a Fiato Cat. 4.1 Biennio. Cat. 4.2 Triennio.
- › 5 Strumenti a Percussione Cat. 5.1 Biennio. Cat. 5.2 Triennio.
- › 6 Gruppi fino al trio degli strumenti ammessi al concorso Cat. 6.1 Biennio. Cat. 6.2 Triennio.

In occasione del Concorso saranno organizzati due concerti, gratuiti ed aperti al pubblico, presso il Teatro degli Illuminati di Città di Castello.

Lo scopo del concorso rimane quello di diffondere la cultura musicale e di creare, pur nelle limitazioni imposte dal Covid, una occasione di incontro e di scambio dove la competizione si stemperi nel piacere di mettersi alla prova in un clima di amicizia e familiarità.

Tutti gli allievi che partecipano ricevono un diploma che attesta il livello raggiunto.

Coloro che conseguono il primo premio assoluto (punteggio di 100/centesimi) o altri riconoscimenti di merito ricevono anche una borsa di studio.

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**  
Prof. Filippo Pettinari