

PROGETTO

Il festival Suoni Controvento è un green festival multidisciplinare concepito e sviluppato per essere realizzato in alta quota in spazi naturali come altopiani, boschi, grotte, sentieri e radure dell'Umbria. Il cuore del progetto è la valorizzazione dell'appennino umbro attraverso una programmazione di concerti allestiti negli ambienti naturali più suggestivi della regione come il Parco del Monte Cucco, le colline olivate che si affacciano sulla Valle Umbra centrale, i rilievi della zona ternana, oltre che in numerosi borghi della regione e nei più importanti vigneti. In occasione degli appuntamenti montani, il pubblico sarà invitato a raggiungere i teatri naturali camminando lungo sentieri con l'assistenza di guide. Per il pubblico diversamente abile verrà predisposto un servizio di assistenza con navette e volontari formati. Per l'edizione del 2022 numerosi sono 18 i comuni della fascia appenninica ad aver aderito al progetto. Con tali numerose collaborazioni Suoni Controvento diventa a tutti gli effetti la manifestazione e il progetto turistico-culturale dell'Appennino Orientale umbro e delle aree regionali di interesse turistico. Ricaduta turistica: è un aspetto molto rilevante per le amministrazioni e il territorio in genere. Alla luce delle normative relative all'epidemia, si cercherà di stimolare un turismo infraregionale. I risultati a livello numerico si dedurranno dai dati relativi alle iscrizioni alle camminate lungo i sentieri, da un corposo report video e fotografico, dalle prenotazioni ricevute dagli alberghi, agriturismi e ristoranti convenzionati. Proprio per l'importanza che riveste per la manifestazione l'afflusso di pubblico, si è incrementata la spesa per attività promozionale. Ricaduta culturale: il risultato atteso è quello di creare luoghi di riferimento regionale per potenziare la sensibilità artistico-ecologica. In questi tempi si parla spesso dell'importanza di un sano rapporto uomo-ambiente anche come prevenzione e contrasto alle nuove malattie. Inoltre molte persone, nelle scorse edizioni, sono rimaste colpite dall'impatto emotivo dei concerti in ambienti naturali. Suoni Controvento rappresenta un percorso per far avvicinare il pubblico a forme culturali meno "commerciali". Ricaduta sociale: un ulteriore risultato atteso riguarda l'ambito sociale in cui il progetto Suoni Controvento ha la possibilità di avere forte impatto. Dal coinvolgimento, infatti, dei vari attori locali, in particolare le associazioni, e dai partner è stata sviluppata negli anni una rete di relazioni e di scambi reciproci che hanno portato nuove idee sul territorio. Nella specificità di questa fase il risultato atteso a livello sociale è una maggiore coesione fra gli attori del progetto per far fronte in modo positivo e costruttivo alle nuove sfide da raccogliere. Suoni Controvento sostiene attivamente il raggiungimento di alcuni degli obiettivi di Sviluppo dell'Agenda Europea 2030

Impostazione progettuale:

- appuntamenti musicali in quota con artisti noti al grande pubblico. Eventi per un grande numero di spettatori al fine di costruire un'operazione di marketing territoriale di risonanza nazionale.
 - un cartellone di appuntamenti multidisciplinari e intergenerazionali distribuiti in modo tale che il pubblico possa definire il proprio percorso di turismo culturale-esperienziale.
- Sarà rinnovata la collaborazione con il Conservatorio di Perugia. Il festival ospiterà una serie di concerti di studenti di tre diverse cattedre: elettronica, classica, jazz. Si riproporrà il format "Libri in cammino", una formula di presentazione delle novità editoriali che ha avuto ottimi riscontri di pubblico negli anni precedenti e che verrà potenziata e arricchita. Si tratta di una camminata "letteraria" di gruppo insieme a un autore e a un animatore/guida. Il gruppo si mette in cammino e ogni 20 minuti circa si

ferma per permettere allo scrittore di presentare mano a mano la sua opera con un'interazione diretta del pubblico.

Con l'ABA verranno installate nei borghi del festival le opere di land art prodotte dagli allievi artisti dell'accademia.

Per la prima volta dalla nascita del festival, Suoni Controvento propone due produzioni originali che vedranno la partecipazione di nomi di rilevanza nazionale esibirsi in prime assolute in occasione del Festival.

Il progetto "Opera Noir" si prefigge lo scopo di esplorare i legami ed i collegamenti tra in collaborazione con lo scrittore Giancarlo De Cataldo.

l'opera lirica ed il genere giallo e soprattutto tra i libretti d'opera ed il libro crime.

OPERA NOIR

THE PLAY FOLK

Un progetto inedito pensato e studiato per mettere insieme il vasto repertorio musicale della tradizione umbra con la maestria della musica elettronica guidata da dj professionisti, **da suonatori e cantori umbri, oltre che da musicisti noti per la loro ricerca e fusione con altri generi.**