

La Kid Design Week®2023 - festival sul segno grafico infantile, è la settimana non profit che prende forma attraverso attività orientate all'educazione, all'istruzione e alla formazione, nata nel 2021 da un'idea condivisa con i Servizi Educativi Comunali del Comune di Terni. Nasce come festival unico nel suo genere a livello locale, regionale e nazionale. Tra i soggetti patrocinanti annovera Aiap Associazione italiana design della comunicazione visiva e ADI Associazione per il disegno industriale. Nel 2022 si avvale per la prima volta del patrocinio oneroso dell'Assemblea Legislativa della Regione Umbria. La terza edizione (Ottobre 2023) dà continuità alla seconda e persegue la missione di contrastare i fenomeni di povertà educativa e di isolamento sociale delle fasce giovanili e di valorizzare, contestualmente, la comunità educante come punto di riferimento fondamentale per la crescita e lo sviluppo dei più piccoli. La KDW assume il segno grafico infantile come mezzo per indagare la relazione bambino-mondo adulto. Nasce anche dall'obiettivo di partecipare attivamente alla valorizzazione del territorio. Importanti risultati sono già stati raggiunti in termini di visibilità su territorio regionale e nazionale, riscontrati attraverso l'interesse crescente che l'iniziativa ha suscitato in soggetti di rilevanza nazionale, sia con riferimento a importanti realtà interessate ad aderire all'iniziativa sia anche in veste di partners, sia con riferimento all'interesse suscitato in designers, formatori, atelieristi nazionali che hanno autonomamente candidato la propria partecipazione al Festival riconoscendone il valore e i caratteri di unicità e innovazione di contenuti. Il Festival è evento catalizzatore di un movimento totalmente nuovo a livello locale e regionale, riuscendo, inoltre a promuovere la regione nella sua interezza e a valorizzare, a partire dalla città di Terni, la vocazione all'ospitalità, all'accoglienza e alla creazione di cultura.

L'evento si muove prevalentemente nel campo culturale, socio-educativo e artistico ospitando laboratori creativi, atelier artistici, talk e formazione anche peer to peer, arte, rivolgendosi in maniera personalizzata ai più piccoli ma anche ai ragazzi, agli adulti in generale e a target specifici come scuole secondarie di secondo grado e Università ed educatori del mondo dell'infanzia. La terza edizione del Festival si terrà dal 2 all'8 ottobre pv. mantenendo il suo carattere fortemente inclusivo per consentire a tutti l'accesso, oltre ogni condizione economica e sociale. Forte è l'impegno dell'organizzazione a veicolare attraverso una comunicazione diffusa il festival a livello regionale e nazionale con:

- ufficio stampa regionale e nazionale
- campagna affissione città di Terni
- pagine social dedicate alla valorizzazione di tutte le risorse partecipanti al Festival
- partecipazione trasmissioni televisive e radiofoniche

Attraverso la diffusione della KDW si alimentano ricadute positive sul territorio che viene veicolato e promosso trasversalmente assieme alle sue eccellenze ambientali e artistiche invitandone tutti alla scoperta. Come la Regione Umbria è impegnata nella valorizzazione dell'intera comunità regionale, anche la KDW persegue l'obiettivo di valorizzare il territorio e la comunità locali favorendo processi di rigenerazione dei luoghi e facendo riscoprire il piacere di viverli attivamente partendo dal presupposto che territori culturalmente vivaci e stimolanti siano volano di benessere sociale in senso ampio. In questa direzione il festival investe sul territorio e nella città di Terni aggregando non solo persone ma anche aziende, associazioni, Istituzioni ed Enti ma anche con designers, artisti, pedagogisti, educatori, formatori e studenti di tutto il territorio nazionale.

L'edizione del 2023 è dedicata al tema della leggerezza con omaggio allo scrittore Italo Calvino e il tema sarà filo conduttore di tutte le attività del programma.

La terza edizione si svolgerà a Terni negli spazi del CAOS -Centro Arti Opificio Siri, polo museale e punto di riferimento per l'intera città. Nel mese di Ottobre la Kid Design Week rappresenta ormai un appuntamento atteso, capace di muovere persone residenti in città e fuori città. Da un punto di vista sociale, rigenera il centro cittadino e riqualifica il quartiere di Città Giardino, caratterizzato da un profondo potenziale inespresso. C'è anche da dire che il Festival si muove con la città e partecipa anche alla sua economia portando visitatori esterni, coinvolgendo aziende funzionali alla migliore organizzazione e al miglior svolgimento possibile della manifestazione.

La 7 giorni del Festival prevede attività che possono essere inserite in contenitori tematici così riassunti: musica, colore, design, corpo, bellezza e mondo.

Facciamo seguire i nomi degli artisti e degli atelieristi esterni selezionati a livello nazionale per la terza edizione della Kid Design Week secondo i criteri irrinunciabili di unicità e innovazione.

Una delle più importanti figure internazionali della grafica italiana. membro dell'Alliance Graphique Internationale. ha studiato all'Umanitaria di Milano con Albe Steiner e ha collaborato con Antonio Boggeri e Massimo Vignelli. Collaborato con le Nazioni Unite che hanno diffuso una collana di sue opere "Human Design Collection".

Per la prima volta a Terni per la Kid Design Week ed#3 per realizzare alcuni laboratori di disegno creativo con i bambini e per incontrare gli studenti delle scuole di secondo ordine e grado in un talk coinvolgente alla

scoperta della comunicazione visiva.

La prima scuola di circo della provincia di Roma. Nasce con la missione di condividere con i più giovani principi e ideali del circo educativo e del circo sociale che come pochi altri strumenti aiutano i più giovani a realizzare trasformazione personale, culturale e relazionale.

Per la prima volta a Terni per la Kid Design Week ed#3 renderanno i partecipanti protagonisti dell'arte circense per scoprire che portare leggerezza nell'anima e nel corpo è un tassello che partecipa alla formazione di adulti più centrati e consapevoli.

Formazione artistica, è un narratore in senso lato, docente per i corsi liberi e per il master di illustrazione della Fabbrica delle favole di Macerata. Lavora anche con educatori e pedagogisti. Realizza spettacoli teatrali con disegno dal vivo in tutta Italia. Ha già partecipato a numerosi festival e manifestazioni culturali tra cui Scrittorincittà di Cuneo, Festival della mente di Sarzana, Festival letterario di Gavoi . Nell'ambito di alcune manifestazioni culturali h'a tenuto lezioni all'Università di Verona e di Padova.

Per la prima volta a Terni per la Kid Design Week ed#3 ha in serbo un workshop speciale per educatori e pedagogisti "perchè l'illustrazione è un modo di avvicinarsi al bambino ma anche di osservare il mondo, interpretarlo, narrarlo e viverlo.

Collabora da tempo con l'Accademia dei bambini della Fondazione Prada di Milano, ha lavorato col dipartimento educazione al Museo Serralves di Oporto. Oggi collabora attivamente con Campsirago Residenza progettando e conducendo laboratori artistici che hanno come caratteristica la contaminazione delle arti .

Per la prima volta a Terni per la Kid Design Week ed#3 realizza due laboratori per bambini e studenti delle scuole superiori per avvicinare al mondo dell'arte attraverso l'osservazione e la manipolazione della materia.